

Проект о лоскутном шитье, чтобы воспитать в детях интерес к народному творчеству.

Цель проекта «Ткани. Лоскутное шитье» – познакомить детей с этим видом рукоделия, рассказать о его истории и научить элементарным навыкам этого шитья. Его продолжительность – три месяца, в течение которых дошкольники постепенно научатся работать в лоскутной технике. Проект включает разные формы работы: беседы, аппликацию из бумаги и ткани, лепку, рисование, сюжетно-ролевые и дидактические игры и др. Этапы и содержание проекта смотрите ниже – в паспорте.

Какие задачи решает проект

В ходе проекта воспитатели организуют познавательную, изобразительную, игровую деятельность детей в соответствии с ФГОС. Работа с лоскутами тренирует у дошкольников усидчивость и аккуратность, развивает мелкую моторику, самостоятельность. Сначала дети используют материалы, которыми уже хорошо умеют пользоваться. Они учатся делать лоскутный коврик из пластилина, рисовать лоскутное одеяло с помощью красок. Затем они учатся делать шаблоны для квадратных, прямоугольных, треугольных лоскутов, соединять их по цветам, а потом осваивают аппликацию из ткани.

Из каких этапов состоит проект

В проекте три этапа: подготовительный, основной, заключительный. В ходе первого этапа воспитатели сначала разбираются в вопросе, затем беседуют с детьми и проводят тематическую экскурсию. Далее знакомят воспитанников и родителей с изделиями в лоскутной технике, чтобы мотивировать участвовать в проекте. На основном этапе педагоги проводят тематические занятия и организуют творческую деятельность, в ходе которой дошкольники поэтапно учатся работать с лоскутами. На заключительном этапе дети презентуют результаты проекта педагогам детского сада, воспитатели обмениваются опытом с коллегами.

Подготовительный этап. Подготовка к проекту занимает месяц. Педагоги изучают историю и особенности техник лоскутного шитья. Подбирают литературу для детей, видео о тканях и ткацких станках. Также педагоги выясняют, есть ли среди их знакомых или среди родителей кто-то, кто занимается шитьем в лоскутной технике.

Чтобы заинтересовать детей темой проекта, мотивировать к познавательно-исследовательской деятельности, на утреннем круге воспитатель задает наводящий вопрос о необычных вещах, которые есть у детей дома. Дошкольники отвечают и задают новые вопросы, которые педагог заносит в интеллект-карту.

Воспитатели приглашают в группу человека, который шьет предметы одежды и интерьера в лоскутной технике. Он рассказывает детям о своем творчестве, показывает работы. Педагоги с воспитанниками оформляют в группе временный мини-музей.

Пример

Одна девочка в нашей группе рассказала, что ее бабушка делает красивые уникальные вещи из кусочков ткани. Дети заинтересовались, как это делать, смогут ли они так же. Бабушка воспитанницы принесла лоскутное одеяло и другие свои творческие работы и оставила их в мини-музее на время проекта. Позже родители других воспитанников дополнили экспозицию. Также педагоги разместили в мини-музее работы детей.

Чтобы заинтересовать проектом родителей, воспитатели устраивают мастер-класс по лоскутной технике. Для родителей и детей педагоги организуют экскурсию в ателье. Рассказывают дошкольникам об истории лоскутного шитья. В конце подготовительного этапа воспитатели рассказывают детям, как организовать место для работы с лоскутами и какие правила безопасности соблюдать. Затем формулируют основной и дополнительные вопросы познавательно-исследовательской деятельности.

Основной этап. Изобразительная деятельность, во время которой дети учатся работать в лоскутной технике, длится полтора месяца. Сначала педагог знакомит их с цветовым кругом и приемами, как

гармонично сочетать цвета. Дети учатся располагать лоскутки так, чтобы они смотрелись вместе. Чтобы закрепить знания о цветовом круге, педагог предлагает им слепить макет лоскутного коврика из пластилина. После дети учатся рисовать лоскутные одеяла. Рассматривают ткани и сами придумывают узоры для лоскутков. Педагог предлагает детям порисовать в технике эбру.

Далее воспитатель напоминает дошкольникам, что они узнали на экскурсии в ателье. Предлагает пособия о нитях и тканях, дети щупают образцы. С помощью игрушечного ткацкого станка дошкольники пробуют сплести ткань из нитей. Интересуются, как еще их использовать. Педагог предлагает рисование нитями, которое также перекликается с темой узоров на ткани.

Далее дети переходят к работе с тканью: учатся раскраивать. После педагоги подбирают образцы аппликаций из ткани, делают шаблоны деталей из картона. Воспитанники по шаблонам готовят детали для аппликаций. Сюжет картинки дошкольники выбирают сами.

Также в ходе проекта воспитатели проводят тематические занятия, дидактические и сюжетно-ролевые игры. На них дети закрепляют знания и навыки, которые получили в ходе изобразительной деятельности.

Пример

В дидактической игре «Составь узор» дети тренируются составлять узоры и картинки из геометрических фигур – то же требуется и во время работы в лоскутной технике. В рамках сюжетно-ролевой игры «Наряжаемся к празднику» дети подбирают одежду так, чтобы ее цвета гармонично сочетались.

Затем дети учатся шить вперед иголкой. В конце основного этапа проекта дошкольники переходят к двум итоговым продуктам. Сначала парами делают коврики для маленьких игрушек в технике «Ляпчиха», затем шьют лоскутные одеяла из четырех – шести квадратов для больших кукол.

Заключительный этап. Этот этап занимает две недели, в течение которых группа завершает работу над проектом. Воспитатели проводят мастер-класс для коллег. Педагоги детского сада делают лоскутное панно. Дети рассказывают, о чем они узнали в ходе проекта, показывают свои работы в технике лоскутного шитья и лоскутные аппликации.