

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 385
МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 385
620103, г. Екатеринбург, ул. Газетная, 48, тел.: (343) 295-83-32; эл. адрес: 2dou385@mail.ru, сайт: <http://385.tvoysadik.ru>

**Сборник методических разработок и практических материалов
на тему: «Развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста
посредством методики «Кольца Луллия»**

Творческий педагогический коллектив:
Коновалова Наталья Владимировна, старший воспитатель
Жуйкова Дарья Николаевна, воспитатель
Лахтина Татьяна Александровна, воспитатель
Васильева Екатерина Владиславовна, воспитатель
Тукачёва Наталья Сергеевна, воспитатель
Хабибулина Наталья Сергеевна, воспитатель
Домникова Марина Алексеевна, воспитатель
Чесная Елена Олеговна, учитель-логопед
Матюшева Анастасия Владимировна, музыкальный руководитель

Екатеринбург, 2020

В сборник вошли методические разработки и практические материалы (конструкты НОД), обобщающие опыт работы педагогов и специалистов детского сада, по когнитивному развитию детей дошкольного возраста на тему: «Развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста посредством методики «Кольца Луллия».

Цель сборника – систематизация и обобщение опыта методической работы педагогов МБДОУ детского сада № 385, повышение профессионального уровня педагогов, оказание помощи в распространении инновационного педагогического опыта.

Сборник предназначен для педагогических работников с целью использования в научной и образовательной деятельности.

Дошкольный возраст – уникальный и решающий период развития ребенка, когда закладываются основы личности, вырабатывается воля и произвольное поведение, активно развиваются такие процессы как восприятие, представление, воображение, память, мышление, внимание, речь, воображение, творчество, и всё это формируется не только в процессе занятий, но и в главной деятельности дошкольника – игре.

Одним из современных и интереснейших методов обучения является древнейшая «логическая машина», которую авторы технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), применили в дошкольном образовании и назвали «Кольцами Луллия». Метод луллизма распадается на две части: первая знакомит нас с операциями, которые должен производить человек для совершения открытий (субъекты); вторая включает в себя сжатую энциклопедию знаний, уже приобретённых человеком (атрибуты). Всего было шесть концентрических кругов. На одних обозначались субъекты, на других атрибуты. Комбинаций кругов нельзя было исчерпать и за тысячу лет. Так, Раймунд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов.

Кольца Луллия – это средство многофункционального характера, его можно применять для воспитания и обучения детей по всем образовательным областям. Мы используем самостоятельно изготовленные различные варианты кругов Луллия, на освоение образовательных областей как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной. Круги Луллия представляют дошкольникам как чудесные кольца или загадочные круги. Для работы с дошкольниками целесообразно использовать не более четырех кругов разного диаметра с количеством секторов от 4 до 8. С детьми четвертого года жизни целесообразно брать только два круга разного диаметра с 4 секторами на каждом, с детьми пятого года жизни используют два-три круга (4-6 секторов на каждом), дети седьмого года жизни вполне справляются с заданиями, в которых используются четыре круга с 8 секторами на каждом.

Круги Луллия являются адаптированной технологией для детей дошкольного возраста. При использовании кругов Луллия дети проявляют высокую мотивацию и активность благодаря разнообразию заданий и возможности сделать собственный выбор как задания, так и способа его решения.

Применение кругов Луллия в образовательной деятельности позволяет решать целый комплекс задач:

- развивать двигательную активность детей, координацию движений;
- формировать пространственные представления, способность ориентироваться «в схеме собственного тела», в окружающем пространстве;

- развивать творческий потенциал каждого ребёнка;
- развивать речь и основы логического мышления;
- формировать положительное отношение к познанию;
- обогащать эмоциональный опыт детей.

Основная **цель**: формирование представлений дошкольников об окружающем мире, развитие творческого мышления и воображения, обогащение словарного запаса, формирование элементарных математических и экологических представлений.

Задачи:

- Расширять познавательные способности ребенка.
- Развивать креативные способности дошкольников.
- Развивать навыки фантастического преобразования объектов.
- Формировать потребность к активной умственной деятельности.
- Развивать сенсорные способностей.
- Тренировать наглядно-образное мышление.

Ожидаемые результаты. В результате включения в образовательную деятельность дидактических игр по методике «Круги Луллия», у детей возникает положительное эмоциональное отношение к занятиям, возрастает познавательная активность и интерес; детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными; у детей расширяется кругозор, появляется стремление к новизне, к фантазированию; речь становится гораздо более образной и логичной, знания по ТРИЗ начинают применяться на других занятиях и в повседневном общении.

Разработанные педагогами ДОУ конструкторы, представляют собой практический материал по системному использованию методики ТРИЗ. Для разработки конструкторов использовались методические материалы специалистов – тризовцев по обучению дошкольников и младших школьников: Гуткович И., Корзун А., Мурашковой И., Ладоскиной С., Нестеренко А., Страунинг А., Сидорчук Т., Рубиной Н., Шустермана М., а также авторские разработки Гин С.И.

Несмотря на то, что конструкторы представляют собой подробные рекомендации к проведению занятий – «что говорить и делать», воспитателям рекомендуется самостоятельно расширять и совершенствовать собственные знания и умения, чтобы понимать «почему именно это нужно говорить и делать».

Для этого необходимо:

- организовать проведение занятий таким образом, чтобы они органично вписывались в естественную жизнь детей, а не принимали «академический» характер;
- в конце занятий следует выделять этап «Подведение итогов» для обучения детей навыку рефлексивного анализа (Чем занимались? Что узнали нового? Что было самым интересным? Что осталось непонятным? и др.). Итоги подводятся в самых разнообразных формах: в виде игр «Интервью» «Копилка новостей», «Доскажи предложение» и др., обсуждения планов на будущее («Вот мы сегодня узнали о ..., а в следующий раз узнаем еще и о ...»), продуктивной деятельности и обсуждения полученных работ и др. При этом желательно обеспечить естественный переход детей к другим видам деятельности, связав содержание занятия с последующими режимными моментами.

Конструкторы будут интересны воспитателям и специалистам детских садов. Оно доступно и для самостоятельной работы родителей с детьми. Будут полезны в работе с воспитанниками 3-7 лет в образовательной деятельности, а также в режимных моментах. Круги Луллия используются в работе с детьми подгруппой или индивидуально. Данный игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринуждённой обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала.

Используемая литература:

1. Беляевскова Г. Д. и др./Под ред. Е.Л. Романовой, А.Б. Малюшкиной Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. - М.: Учитель, 2020;
2. Гин А.А. «Да» и «нет» говорит...//Педагогика+ТРИЗ: сб. статей для учителей, воспитателей и менеджеров образования, выпуск 2. – Гомель: ИПП «Сож», 1997.
3. Гин С.И. Мир фантазии. – Гомель, 1995.
4. Гин С.И. Мир человека. – Гомель, 1993.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации: для детей 3-7 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016;
7. Заика Е.В. Комплекс игр для развития воображения // Вопросы психологии, 1993, № 2;
8. Корзун А.В. Веселая дидактика: элементы ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками. – Мн, Университетское, 2000;
9. Мурашкова И.Н. Игры для занятий ТРИЗ с детьми младшего возраста//«Педагогика + ТРИЗ»: сб. статей для учителей, воспитателей и менеджеров образования, выпуск 2. – Гомель: ИПП «Сож», 1997.
10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
11. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Познаём мир и фантазируем с кругами Луллия. Практическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. АРКТИ, 2019. - 40 с;
12. Л. Логинова Кольца Луллия // Обруч. - 2004. - №4;
13. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников», М: Мозаика — Синтез, 2014;
14. Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», М: «ЦГЛ», 2005;
15. Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия», средняя группа; Издание 3 – е, испр. Волгоград: Учитель, 2015. – 335с;
16. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду», средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2017;
17. Е. Рябинина Калейдоскоп мышления. 77 увлекательных игр, формирующий гибкий нестандартный подход к окружающему миру //URL: <http://vytvoryandia.ru>;
18. Методика работы с Кругами Луллия // URL: <https://interactive-plus.ru/e-publications/e-publication-132.pdf> (дата обращения: 28.08.2020);
19. Творческие задания в работе с дошкольниками: сборник методических материалов НМЦ-242 «Садко» /под общ. ред. Сидорчук Т.А. – Челябинск, 2000.

Воспитатель:
МБДОУ детского сада № 385
Жуйкова Дарья Николаевна

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЮ

Тема: «Страна Фантазий»

Возрастная группа: Средняя.

Ведущий вид деятельности: Конструктивный.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Форма работы: Групповая, индивидуальная.

Цель: развитие познавательных способностей через использование конструктора Лего.

Задачи:

Развивающие: развивать воображение, творческую активность; развивать мыслительные процессы у детей.

Обучающие: учить анализировать и находить конструктивные решения; учить строить по условиям; учить правильно использовать круги Луллия.

Воспитательные: создать условия для формирования умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом; формировать чувство сопереживания.

Оборудование и материалы: конструктор Лего, круги Луллия, кукла Фантазёр.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре; пространство для конструктивной деятельности – столы с конструктором.

Планируемый результат: Дети умеют сопереживать. Объединяют свои постройки в соответствии с общим замыслом. Имеют представления о кругах Луллия.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап	Здравствуйте, ребята. Скажите, пожалуйста, вы когда-нибудь были в Стране Фантазий? Как вы думаете, где может находиться эта интересная страна? Кто живет в этой стране? Ребята, я выслушала ваши ответы, и мне ужасно захотелось отправиться в эту замечательную страну.	Задаёт положительный эмоциональный настрой. Организует, вовлекает в совместную деятельность.	Приветствуют друг друга. Выражают собственные мысли.
Основной этап	(Слышится плач). Ребята, кто к нам пришел? Здравствуй малыш, как тебя зовут? Меня зовут Фантазёр. Давайте поздороваемся с Фантазёром. Что с тобой случилось, почему ты плачешь? У меня нет своей Страны Фантазий, а мне бы так хочется, чтобы она у меня была. Фантазёр, не переживай, мы с ребятами тебе поможем. Но как вы это сделаете? Мы с ребятами построим тебе Страну Фантазий. Ребята, поможем фантазёру? Но для начала нам необходимо сделать разминку, Фантазёр присоединяйся к нам. Быстро встаньте, улыбнитесь, Выше, выше потянитесь. Ну-ка плечи распрямите. Поднимите, опустите. Влево, вправо повернулись, Руками коленей коснулись. Сели - встали, сели - встали И на месте побежали. Молодцы, ребята. Хорошо мы с вами размялись и настроение у нас отличное.	Задаёт вопросы, стимулирующие процессы мышления. Внимательно выслушивает ответы детей. Вводит элемент новизны. Вовлекает в слушание. Задаёт вопрос, стимулирующий положительное отношение. Выслушивает ответы детей. Вовлекает в совместную деятельность. Способствует групповому взаимодействию детей.	Проявляют интерес, сочувствие. Отвечают на вопросы. Демонстрируют физическую активность. Выполняют действия по инструкции взрослого. Активно играют.

Ребята, как вы думаете, из чего мы будем строить Страну Фантазий? Правильно, из конструктора Лего. Давайте пофантазируем, чтобы вы построили в нашей стране? Очень интересные идеи, молодцы. Для того, чтобы в нашей стране были не только животные и дома, но и другие объекты и существа, нам на помощь придут необычные круги, которые помогут нам фантазировать. Посмотрите, ребята, это круги Луллия. Это необычные круги, которые нам с вами помогут построить Страну Фантазий для Фантазёра. Из чего состоят эти кольца? Правильно, из двух кругов и стрелки. Что изображено на кругах? Совершенно верно, на маленьком круге изображены цвета, а на большом круге изображены картинки с изображением дома, животных, растений, людей. Сейчас вы по очереди будете крутить эти круги и посмотрите, что же вам выпадет построить. Давайте для начала потренируемся. Посмотрите ребята, на что указывает стрелка? Правильно, на белый и зеленый цвета и на фигуру человека. Как вы думаете, что это означает? Совершенно верно, в нашей Стране Фантазий будут жить человечки зеленого и белого цветов. Замечательно, все ребята узнали, что они будут строить. Но для начала давайте вместе с Фантазёром сделаем зарядку для наших рук. На двери висит замок. Кто его открыть бы мог? Постучали, покрутили, потянули и открыли!

Выражает восхищение. Настраивает на благоприятное взаимодействие. Задаёт вопросы, стимулирующие процессы мышления. Внимательно выслушивает ответы детей. Поощряет высказывания детей.

Отвечают на вопросы. Выражают собственные суждения.

Вводит элемент новизны. Заинтересовывает на дальнейшую деятельность. Задаёт вопросы, стимулирующие процессы мышления. Внимательно выслушивает ответы детей. Поощряет высказывания детей. Выражает искреннее восхищение.

Проявляют интерес. Внимательно слушают. Отвечают на вопросы.

Наблюдает за детьми во время выполнения задания.

Наблюдают за действиями педагога. Отвечают на вопросы. Дети начинают крутить круги Луллия и объяснять, что им выпало.

Выполняют задание.

	<p>Мы с вами подготовили наши ручки к строительству Страну Фантазий. Предлагаю вам начать строительство.</p>	<p>Вовлекает в совместную деятельность. Способствует групповому взаимодействию детей.</p>	<p>Практикуются в осуществлении выбора. Осуществляют контроль.</p>
		<p>Помогает детям, у которых возникли трудности.</p>	<p>Демонстрируют физическую активность. Выполняют действия по инструкции взрослого.</p>
		<p>Наблюдает за детьми во время выполнения задания.</p>	<p>Активно играют.</p>
		<p>Выражает восхищение.</p>	<p>Проявляют изобретательность конструируют.</p>
<p>Заключительный этап</p>	<p>Ребята, расскажите, пожалуйста, про страну, которую вы построили. Мне очень понравился ваша страна, а тебе Фантазёр? Мне тоже, эта лучшая Страна Фантазий на всем белом свете. Спасибо вам ребята, что помогли построить такую замечательную страну. Мне пора, до новых встреч. До свидания, Фантазёр. Ребята, что вам сегодня понравилось больше всего? Скажите, пожалуйста, как назывались круги, которые помогли нам построить Страну Фантазий? Ребята, вы большие молодцы и без вашей помощи ничего бы не получилось. Спасибо вам.</p>	<p>Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления. Внимательно слушает. Наблюдает за детьми. Поощряет детей.</p>	<p>Выставляют на всеобщее обозрение свои работы. Рассказывают о своих постройках. Делятся впечатлениями.</p>

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЮ

Тема: «Разные постройки»

Возрастная группа: Средняя.

Ведущий вид деятельности: Конструктивный.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Форма работы: Групповая, индивидуальная.

Цель: развитие познавательной активности через Лего-конструирование.

Задачи:

Развивающие: развивать и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования; развивать мыслительные процессы у детей.

Обучающие: учить строить по схеме; закреплять умение работать с кругами Луллия.

Воспитательные: продолжать воспитывать умение внимательно слушать взрослого и сверстников.

Оборудование и материалы: конструктор Лего, круги Луллия, кукла Фантазёр.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре; пространство для конструктивной деятельности – столы с конструктором.

Планируемый результат: Дети умеют строить по схемам с небольшой помощью взрослого. Активно работают кругами Луллия. Умеют работать в коллективе. Стараются внимательно выслушивать взрослого и сверстников.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап	Здравствуйте, ребята. Как ваше настроение? Замечательно, у меня тоже настроение хорошее, даже отличное. Отгадайте, что у меня спрятано под салфеткой? Давайте я вам помогу: это круглый предмет со стрелочкой, на нем нарисованы разные картинки. Отгадали? Совершенно верно, это круги Луллия.	Задаёт положительный эмоциональный настрой. Организует, вовлекает в совместную деятельность. Задаёт вопросы, стимулирующие процессы мышления. Внимательно выслушивает ответы детей.	Приветствуют друг друга. Выражают собственные мысли. Проявляют интерес.
Основной этап	Сегодня с помощью кругов Луллия мы с вами будем вспоминать те постройки, которые не так уж давно строили на занятиях. Вы готовы? Но для начала мы должны с вами размяться. Буратино потянулся, Раз – нагнулся, Два – нагнулся, Три – нагнулся. Руки в сторону развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать. Отлично. Присаживайтесь на свои места. Посмотрите на круги Луллия, что на них изображено? Правильно, на маленьком круге изображены цвета, а на большом круге-детали конструктора Лего. Сейчас я буду вам загадывать загадки, ваша первая задача отгадать загадку, а вторая задача показать стрелочкой какие цвета и детали конструктора Лего нам понадобятся для строительства. В нем живет много людей, что это? Ответь скорей.	Вовлекает в слушание. Задаёт вопрос, стимулирующий положительное отношение. Выслушивает ответы детей. Вовлекает в совместную деятельность. Способствует групповому взаимодействию детей. Выражает восхищение. Настраивает на благоприятное взаимодействие. Задаёт вопросы, стимулирующие процессы мышления. Внимательно выслушивает ответы детей. Поощряет высказывания детей. Задаёт вопросы, стимулирующие процессы мышления.	Проявляют интерес. Отвечают на вопросы. Демонстрируют физическую активность. Выполняют действия по инструкции взрослого. Проявляют интерес. Внимательно слушают. Отвечают на вопросы. Выражают собственные суждения.

Правильно, это дом. Посмотрите на изображение дома и поставьте правильно стрелку на нужные сектора. Расскажите, из каких частей состоит дом, и какого цвета будут эти части? Молодцы.

На коротких красных лапках вперевалочку идёт.

Любит в озере поплавать

И побрякать у ворот.

Верно, это утка. Посмотрите на изображение утки и поставьте правильно стрелку на нужные сектора. Расскажите, из каких частей состоит утка, и какого цвета будут эти части?

Молодцы.

Круглое, румяное,

Я расту на ветке.

Любят меня взрослые,

И маленькие детки.

Молодцы, это яблоко. Посмотрите на изображение яблока и поставьте правильно стрелку на нужные сектора. Расскажите, из каких частей состоит яблоко, и какого цвета будут эти части? Молодцы.

По волнам дворец плывет,

На себе людей везет.

Совершенно верно, это кораблик. Посмотрите на изображение кораблика и поставьте правильно стрелку на нужные сектора.

Расскажите, из каких частей состоит кораблик, и какого цвета будут эти части? Замечательно, вы отгадали все загадки.

Теперь можно переходить к строительству.

Предлагаю сделать еще одну веселую разминку.

Использует наглядные средства.

Внимательно выслушивает ответы детей.

Активизирует обсуждение.

Поощряет высказывания детей.

Выражает искреннее восхищение.

Наблюдает за выполнением задания.

Проявляют интерес.

Внимательно слушают.

Отвечают на вопросы.

Наблюдают за действиями педагога.

Выполняют задание.

	<p>Яркий красный мячик, прыгает как зайчик. Покатился по дорожке, Подождал меня немножко, Наклонюсь, возьму его И подброшу высоко. Хорошо размялись, теперь можно приступать к строительству, но для начала выберите схему для строительства.</p>	<p>Вовлекает в совместную деятельность. Способствует групповому взаимодействию детей.</p> <p>Помогает детям, у которых возникли трудности. Наблюдает за детьми во время выполнения задания. Выражает восхищение.</p>	<p>Демонстрируют физическую активность. Выполняют действия по инструкции взрослого.</p>
<p>Заключительный этап</p>	<p>Ребята, давайте посмотрим на то, что вы построили. А для этого я буду поднимать картинку с изображением постройки. Кто из вас увидит изображение своей постройки должен встать. Молодцы ребята, вы очень внимательные. Скажите, пожалуйста, что вам сегодня понравилось больше всего? Замечательно, я очень рада, что сегодняшняя наша работа вам понравилась, вы большие молодцы.</p>	<p>Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления. Внимательно слушает. Наблюдает за детьми. Поощряет детей.</p>	<p>Соблюдают очередность. Практикуются в осуществлении выбора. Выстраивают порядок и последовательность. Конструируют по схеме. Осуществляют контроль. Выставляют на всеобщее обозрение свои работы. Сосредотачивают внимание. Рассказывают о своих постройках. Делятся впечатлениями. Выражают свое мнение по вопросу</p>

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РИСОВАНИЮ

Тема: «Осень в лесу»

Возрастная группа: Средняя.

Ведущий вид деятельности:

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Форма работы: подгрупповая.

Цель: формирование умений создавать сюжетные композиции, наблюдать за изменениями в природе.

Задачи:

Развивающие: Развивать словарный запас – называть отличительные признаки осени. Развивать память, внимание, наблюдательность. Стимулировать интерес к музыкальной и познавательной деятельности.

Обучающие: Упражнять детей в умении рассказывать о временах года (Осень) с использованием наглядного материала, связно (описывать осень по картинке). Продолжать приучать детей слушать песни, проводить анализ прослушанного. Повторить названия осенних месяцев.

Воспитательные: Воспитывать художественный вкус и интерес к изобразительному искусству, желание участвовать в совместных играх.

Оборудование:

Оборудование и материалы: круги Луллия на тему «Осенние деревья»; сюжетные картинки «Приметы осени»; видеопроектор; экран; мяч; осенние листья; листы бумаги, гуашь, кисть.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре; пространство для изобразительной деятельности – столы с художественными материалами.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап	<p>Здравствуйте, ребята. Мы с вами долго-долго не виделись. Почему?</p> <p>Было лето, и у вас – летние каникулы. Лето кончилось. Вы снова пришли в детский сад. Какое сейчас время года? Осень. Осень длится три месяца. Сейчас сентябрь, потом наступит октябрь, затем ноябрь. Давайте вместе назовем осенние месяцы.</p>	<p>Приветствует детей, задает положительный эмоциональный настрой.</p>	<p>Приветствуют воспитателя. Вступают с воспитателем в диалог.</p>
Основной этап	<p>Я предлагаю вам сейчас отправится в путешествие. Согласны?</p> <p>Отгадайте, в какое время года мы будем путешествовать. Несу я урожай, поля вновь засеваю, Птиц к югу отправляю, деревья раздеваю, но не касаюсь сосен и елочек. Я ... (осень)</p> <p>Правильно, мы отправляемся в прекрасное время года, которое называется Осень.</p> <p>Ребята, обратите внимание на экран.</p>	<p>Использует сюрпризный момент на основе игрового приема - загадывания загадки. Стимулирует интерес детей.</p>	<p>Дети повторяют хором названия месяцев.</p> <p>Прослушивают загадку. Отвечают на поставленные вопросы.</p>
	<p>Какое время года сейчас? На улице жарко? Солнце светит? Ветер дует? Какого цвета листья на деревьях? Трава высохла или еще зеленая? А цветы цветут? Как одеты люди? Они стали одеваться теплее? Осенью холодает, но еще тепло. Солнце светит, но не греет, поэтому люди стали одеваться теплее. Часто идет холодный дождь. Листья на</p>	<p>Просмотр видео «Осенние картинки. Музыкальный мультик. Наше всё» (продолжительность мультика 1 мин. 15 сек.)</p>	<p>Дети располагаются полукругом, лицом к экрану.</p> <p>Проявляют интерес к предстоящей деятельности. Выражают положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при просмотре.</p>
		<p>Размещает на доске картинки с осенними признаками.</p>	<p>Дети рассматривают и описывают иллюстрации с осенними признаками.</p>
		<p>Обращает внимание детей на красоту осенней природы.</p>	<p>Поддерживают беседу, высказывают свою точку зрения.</p>

деревьях начинают менять окраску. В садах и парках еще цветут цветы, но скоро они увянут, и не будут украшать наши парки. На полях и в садах убирают урожай овощей и фруктов. В лесу собирают грибы. Животные готовятся к зиме. Перелетные птицы собираются в стаи и готовятся к отлету на юг.

Ребята, вы сказали, что осенью часто дует ветер. Вот и сегодня он дует с самого утра, встретила я его по дороге в детский сад, и он мне подарил волшебный мяч. Мяч осенний и волшебный, будет в руки к вам скакать И вопросы задавать.

Ребята, давайте мы пойдем на осеннюю полянку и поиграем в игру. Кому я брошу мяч, тот отвечает на вопрос, а за правильный ответ я вам дам осенний лист.

Листья осенью (что делают?)...
Дождь осенью... Урожай осенью ... Птицы осенью ...
Деревья осенью...Звери осенью ...

Ребята, посмотрите сколько у меня красивых, разноцветных листочков. Давайте сейчас потанцуем с вашими листочками.

Мы, листики осенние,

На веточках сидели.

Ветер дунул, полетели.

Мы летели, мы летели.

И на землю тихо сели.

Ветер снова набежал.

И листочки все поднял.

Повертел их, покружил.

И на землю опустил.

Ребята, это ветер к нам забегал, и листочки разбросал, посмотрите на эти кольца, надо найти для каждого дерева свой листочек и плод, который дает данное дерево. Подходите по одному и помогите деревьям найти свои картинки.

Учатся видеть красоту и неповторимость окружающего мира. Работают в режиме диалога.

Вовлекает детей в игру.

Дети встают со стульчиков и переходят на коврик.

Использует игровой прием – введение элементов соревнования.

Ловят мяч, отвечают на вопросы педагога. Реализуют потребность детей в движении.

Произносит стихотворение.

Дети имитируют действия «листочков» в соответствии с текстом стихотворения: садятся на корточки, летают по комнате, вновь тихо садятся, поднимаются, кружатся и снова садятся. Листья собирают в букет.

Использует игровой прием – внезапное появление героя. Звучит музыка ветра. Педагог показывает детям кольца Луллия в 3 ряда (1-ый

Дети описывают содержание картинок. Отвечают на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта.

	Ребята, придумайте по своей картинке короткий рассказ.	(большой) – деревья, 2-ой (средний) – листья, 3-ий (маленький) – плоды деревьев. Помогает детям составить рассказ по картинкам при помощи наводящих вопросов.	
	Я думаю, что мы с вами достаточно много чего узнали об осени, и готовы запечатлеть, все, что узнали, на рисунках. Вы согласны со мной?»	Организует художественно-эстетическую деятельность детей.	Дети рассаживаются за столы, где лежат листы, гуашь, стаканы «непроливашки» с водой и кисточка. Дети рисуют лес осенью: деревья, грибы, ежа, птичку на ветке.
Заключительный этап	Наше путешествие подошло к концу, скажите, о каком времени года мы говорили на занятии? Что бывает только осенью? Что больше всего вам запомнилось в нашем путешествии?	Организует подведение итогов.	Делают выводы, умозаключения. Делятся полученными впечатлениями.

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Наш друг - светофор»

Возрастная группа: Средняя

Ведущий вид деятельности: Познавательная-исследовательская

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Форма организации: Подгрупповая, индивидуальная

Цель: Закрепить с детьми знания о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов на улицах и дорогах.

Задачи:

Обучающая: Расширить знаний детей о видах светофора.

Развивающая: Развить внимание, логическое мышления, наблюдательность, воображение во время игры с кругами Луллия. Активизировать и обогатить словарь детей.

Воспитательная: Воспитание доброжелательных взаимоотношений между сверстниками в процессе совместного решения познавательной задачи. Приобщать к правилам безопасного поведения на проезжей части.

Оборудование: Презентация, экран, колонки, ноутбук, проектор, кольца Луллия в 2 ряда: 1-ый – фигуры разной формы (кроме круглой), 2-ой – круги разных цветов (кроме желтого, зеленого и красного).

Материалы и средства: Цветные карандаши, трафареты геометрических фигур (для тех, кто еще сам не умеет рисовать сложные геометрические фигуры), листы для рисования (1/2 альбомного листа).

Словарная работа: Светофор, ухабистые дороги, трамвай, повозка, всадник.

Предварительная работа: Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Стой-иди», «Красный, желтый, зеленый». Беседы о правилах дорожного движения: «Как мы переходим дорогу», «Что я вижу в городе». Разбор опасных ситуаций на дорогах, улице. Инсценировка ситуаций: «Воспитанный пассажир», «Найди ошибку». Целевые прогулки к проезжей части дороги, к перекрестку, к дорожным знакам. Рассматривание альбомов, книг по правилам дорожного движения. Просмотр мультфильмов: «Уроки тётушки совы». Чтение художественной литературы: С. Михалков «Дядя Стёпа - милиционер», «Машины на нашей улице» и другие. Сюжетно- ролевые игры: «Транспорт», «Водитель». Игры за столом: «Как избежать неприятностей», «Азбука пешехода», «Внимание дорога» и т. д. Дидактические игры: «Кто быстрее соберёт светофор», «Запрещается-разрешается», «Да-нет».

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап	<p>Ребята, давайте улыбаться друг другу, нашим гостям! И пусть хорошее настроение не покидает нас целый день!</p> <p>Придумано кем – то Просто и мудро При встрече здороваться!</p> <p>- Доброе утро! - Доброе утро Солнцу и птицам! - Доброе утро! Приветливым лицам! И каждый становится Добрым, доверчивым! Доброе утро длится до вечера!</p> <p>Ребята, посмотрите, кто к нам пришел! Вы узнали кто это?</p>	<p>Предлагает детям поздороваться. Задаёт положительный эмоциональный настрой.</p>	<p>Дети здороваются друг с другом. Заинтересованность детей, положительная мотивация на дальнейшую деятельность. Выражают свои чувства, улыбаются друг другу.</p>
	<p>Молодцы, правильно, это Лунтик. А что же с ним такое произошло? Маша, спроси у Лунтика, что с ним.</p> <p>Лунтик рассказал, как он к нам добирался до садика и неправильно переходил дорогу.</p> <p>А ты что не знаешь, что это неправильно? Когда мы переходим дорогу нам помогает наш друг, который оберегает нас от разных чрезвычайных ситуаций, подсказывает как правильно себя вести на дороге.</p> <p>Но этот друг необычный, а чтобы узнать кто это, ребята, я загадаю вам загадку.</p>	<p>Появляется Лунтик с перевязанной ногой, рукой, весь в царапинах и ссадинах, издаёт звуки боли.</p> <p>Настраивает детей на предстоящую деятельность.</p> <p>Предлагает детям завести диалог с персонажем.</p>	<p>Проявляют заинтересованность. Отвечают на поставленный вопрос.</p> <p>Проявляют заинтересованность новым гостем. Вступают с ним в диалог.</p>

Основной этап.	<p>Я глазами моргаю неустанно день и ночь. И машинам помогаю, И тебе хочу помочь... (Светофор)</p> <p>Ребята, а вы знаете, когда появился светофор? Давайте мы вами отправимся в путешествие и узнаем: почему и когда появился светофор? А в этом поможет нам Автознайка. Садитесь поудобнее и приготовьтесь слушать.</p> <p>Было время, когда по улицам и дорогам ездили лишь всадники верхом на лошадях, колесницы и конные повозки. Их можно считать первыми транспортными средствами. Ездили они, не соблюдая никаких правил, и поэтому нередко сталкивались друг с другом. Ведь улицы городов в те времена обычно были узкими, а дороги извилистыми и ухабистыми. Стало ясно, что нужно изобрести правила, которые сделали бы движение по ним удобным и безопасным.</p> <p>Потом появились первые автомобили. Ездили они очень медленно. Со временем автомобилей становилось всё больше. Тогда и появились первые правила для автомобилистов. Было время, когда перейти через улицу большого города было совсем непросто. Люди подолгу стояли на тротуаре и ждали, когда же закончится поток конных экипажей. Самые нетерпеливые перебежали улицу.</p> <p>Как вы считаете, они правильно поступали? Что с ними могло случиться?</p> <p>На помощь участникам дорожного движения — и пешеходам, и водителям — приходит светофор. Светофор переводится с другого языка — «носитель света». Он регулирует движение с помощью световых сигналов.</p>	<p>Предлагает детям отгадать загадку.</p> <p>Побуждает детей к ответам. Включает презентацию, о истории создания светофора.</p> <p>Демонстрирует презентацию. Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления, эмоционально включает в действие, вовлекает в слушание.</p> <p>Вовлекает детей в диалог.</p>	<p>Отгадывают загадку.</p> <p>Смотрят презентацию, отвечают на вопросы.</p> <p>Наблюдают за действием воспитателя, внимательно слушают.</p> <p>Отвечают на вопросы, выражают собственные мысли.</p> <p>Предлагают свои ответы.</p>
----------------	--	--	--

Знаете ли вы, когда появился первый светофор?
 У нас в стране первый светофор появился почти 100 лет назад в Москве. Он был похож на круглые часы с тремя секторами — красным, жёлтым и зелёным. А регулировщик вручную поворачивал стрелку, устанавливая её на нужный цвет. В большинстве светофоров используют сигналы трёх цветов. Какие?
 Предлагаю поиграть и вспомнить цвета светофора.
 Едем, едем на машине,
 Нажимаем на педаль.
 Газ включаем, выключаем,
 Смотрим пристально мы вдаль
 Дворники счищают капли
 Вправо, влево. Чистота!
 Волосы ерошит ветер.
 Мы — шоферы хоть куда!
 Ребята, а кто у нас в группе самый находчивый и сообразительный. Я буду вам задавать вопросы и бросать мяч, а вы его ловите и, отвечая на вопрос, бросаете мне его обратно.
 Сколько колёс у легкового автомобиля (Четыре.)
 Сколько человек могут ехать на одном велосипеде (Один.)
 Кто ходит по тротуару (Пешеход.)
 Кто управляет автомобилем (Водитель.)
 Как называется место пересечения двух дорог (Перекрёсток.)
 Для чего нужна проезжая часть (Для движения транспорта.)
 По какой стороне проезжей части движется транспорт (По правой.)

Вовлекает детей в игру.

Выполняет упражнение вместе с детьми, показывает движения.

Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления, выражает искреннее восхищение

Активно участвуют.

Выполняют движения в соответствии со словами.

Реализуют потребность в движении.

Имитируют действия в соответствии с текстом стихотворения.

Отвечают на вопросы.

Что может произойти, если пешеход или водитель нарушил правила дорожного движения (Авария или ДТП.)

Какой свет верхний на светофоре (Красный.)

Сколько сигналов у светофора (Три.)

С каким животным сравнивают пешеходный переход (С зеброй.)

Ребята вам понравилось наше путешествие? Мы с Автознайкой узнали историю светофора, назначение, виды.

А ты всё запомнил, Лунтик?

А теперь я предлагаю вам пофантазировать. Как вы думаете, могут ли быть светофоры другими? Кому они могли бы понадобиться?

Возьмите листы бумаги, и цветные карандаши. Попробуйте изобразить свой на альбомном листе, вращая кольца и соотносить совпадающие формы (например: синий овал – это первый сигнал светофора розовая трапеция – второй сигнал, оранжевый квадрат – третий сигнал). Предлагает детям придумать для кого будет необходим данный светофор и что означают данные сигналы светофора.

Вот теперь вы настоящие изобретатели, вы смогли придумать свои светофоры, и помогли своим персонажам, кому необходимы ваши светофоры.

Заключительный этап

Ребята, Лунтику очень понравилось в нашем садике, давайте повторим для него, о чём сегодня мы говорили, с каким помощником на дороге мы познакомились? Понравилось ли вам придумывать свои светофоры? Чей светофор вам понравился больше?

Способствует тому, чтобы дети самостоятельно разрешали возникающие проблемы.

Показывает круги Луллия с изображением на одном кольце фигур (кроме круглой), на втором кольце изображения разных цветов (кроме цветов светофора).

Стимулирует любознательность, интерес. Побуждает детей к высказываниям. Задает наводящие вопросы.

Предлагают свои варианты ответов.

Фантазируют, участвуют в групповых действиях, высказывают свою точку зрения. Рассказывают о своем светофоре, например: мой светофор для принцессы, желтый овал означает, что ей пока кушать апельсины и т. п.

Вступают в диалог с воспитателем, делятся впечатлениями, выражают собственные чувства к проделанной работе.

Молодцы! Мы с вами здорово потрудились. Вы были хорошими изобретателями. Выражает свое искреннее восхищение детьми. Поощряет детей. Прощаются с Лунтиком.

Воспитатель:
МБДОУ детского сада № 385
Домникова Марина Алексеевна

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «В гости к ёжику»

Возрастная группа: Вторая младшая.

Ведущий вид деятельности: Познавательльно-исследовательская.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Форма работы: групповая.

Цель: познакомить детей с фигурой – круг, познакомить с понятиями «один-много».

Задачи:

Развивающие: Развивать элементарные математические представления; развивать речь, воображение, логическое мышление, умение; анализировать, сравнивать, классифицировать; развивать мелкую моторику рук путём закрепления навыка наклеивания.

Обучающие: Дать представление о геометрической фигуре – круг, понятиями «один – много».

Воспитательные: воспитывать интерес к познавательной деятельности, совместной деятельности.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал – картинки с изображением предметов круглой формы, два больших деревянных круга Луллия, деревянные и пластиковые круги и квадраты различных размеров; заранее приготовленные схематичные изображения с яблоней, на которой изображены яблоки в виде нескольких кругов и ёжиком, у которого на спинке обозначен пунктирный круг – место для приклеивания цветного круга (яблока); красные кружки из цветной бумаги для наклеивания.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре; пространство для познавательной деятельности – столы с материалами.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап	<p>Сегодня утром к нам пришел необычный гость. Попробуйте самостоятельно отгадать, кто это?</p> <p>Загадка:</p> <p>Сам он круглый, а не мяч, Рта не видно, а кусач, Голой ручкой не возьмёшь, А зовётся это (Ёж)</p> <p>Молодцы, правильно отгадали.</p>	<p>Задаёт положительный эмоциональный настрой.</p>	<p>Заинтересованность детей, положительная мотивация на дальнейшую деятельность.</p>
Основной этап.	<p>Ребята, посмотрите. Что же за игру нам принёс наш гость? Эта игра называется круги Луллия. Сложное название. Давайте мы с вами попробуем в нее поиграть.</p>	<p>Организует игру с кругами Луллия. Педагог предлагает детям выбрать из предложенных фигур только круглые.</p>	Отгадывают загадку
	<p>Попробуйте найти в группе предметы, которые изображены на картинках.</p>	<p>Воспитатель показывает круги Луллия 1 круг с геометрическими фигурами ,2 круг с предметами напоминающие геометрические фигуры</p> <p>Вращает 1 круг находим круг</p> <p>2 круг предметы похожие на круг (Яблоки, пуговицы, мячик, тарелка).</p>	Ищут предметы похожие на круг.
	<p>Однажды наш знакомый встретил очень похожего на себя друга, но все же они отличались. Посмотрите на них, какие они, одинаковые или разные? Чем похожи, а в чем различия?</p> <p>Он подумал: «Вот бы хотя бы одно яблочко попробовать» и яблоня угостила ёжика яблоком. Оно сорвалось с ветки и упало на травку. Ёжик положил яблочко на спинку и понес к себе в норку.</p>	<p>Рассказывает сказку. Задаёт вопросы. Стимулирует детей к ответам. Помогает детям выделить основные признаки круга, предметов круглой и других форм. Проговаривает, сколько яблок на яблоне (много), сколько яблок на спинке у ёжика.</p> <p>Воспитатель показывает на картинках яблоко круглой</p>	<p>Слушают сказку про ёжика. Отвечают на вопросы. Дети сравнивают яблоки. Большое и маленькое. Делают умозаключения.</p>

	<p>Молодцы, ребята. А сейчас я предлагаю вам взять на столе картинки с изображением яблони и ёжиком. А вы ему на спинку приклеите яблоко.</p>	<p>формы, изображение ёжика с одним яблочком на спине и яблоню с несколькими яблоками. Воспитатель предлагает заранее подготовленные картинки с изображением яблони и ёжиком, которому на спинку нужно приклеить круг.</p>	<p>Дети выполняют предложенную им работу.</p>
<p>Заключительный этап</p>	<p>Ребята, вам понравилось помогать ёжику? Что мы делали сегодня? Какой формы яблоко? Сколько было яблок на яблоне, у ёжика?</p>	<p>Побуждает детей высказыванию.</p>	<p>к Выражают собственные чувства, эмоции.</p>

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Домашние животные»

Возрастная группа: вторая младшая.

Ведущий вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Форма работы: групповая.

Цель: Расширить знания детей о домашних животных и их детёнышей: корова, теленок; лошадь, жеребенок.

Задачи:

Развивающие: развивать внимание и логическое мышление, понимание того, почему домашних животных называют домашними.

Обучающие: ознакомление с пособием «Круги Луллия», обогащение пассивного и активного словаря детей.

Воспитательные: воспитание доброго и заботливого отношения к домашним животным, взаимопомощи, умения работать индивидуально и в коллективе.

Оборудование и материалы: фонограмма для физминутки; игрушки фигурки домашних животных (коровы, лошади, овцы, свиньи, козы); пособие «Круги Луллия»: 1 круг - домашние животные, 2 круг - детеныши животных.

Демонстрационный материал: плакат иллюстрация домашние животные и их детеныши; макет ферма; игрушки фигурки домашних животных (коровы, лошади, овцы, свиньи, козы); пособие «Круги Луллия».

Предварительная работа: дидактические игры «Кто как голос подает?», «Домашние животные и их детеныши»; рассматривание иллюстраций домашних животных.

Словарная работа: активизировать в речи детей названия домашних животных и их детенышей; их характерных звукоподражанию домашним животным.

Зрительный ряд: в группе размещаются иллюстрации животных.

Литературный ряд: Чтение сказок: «Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят». Заучивание стихов о домашних животных. Угадывание загадок о животных.

Организация образовательного пространства:

Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	<p>Утро доброе, друзья, Всех вас рада видеть я. Становитесь в круг скорей. Ведь всем вместе, веселей. Мы друг другу улыбнемся, Дружно за руки возьмемся. Пожелаем всем добра С вами мы одна семья</p>	<p>Воспитатель встречает детей приветствием, чтобы создать у детей положительный эмоциональный настрой. Задаёт положительный эмоциональный настрой.</p>	<p>Дети стоят в круге, держась за руки. Заинтересованность детей.</p>
Основной этап.	<p>Ребята, посмотрите, кто к нам пришел? Кто это? А как тебя зовут? (меня зовут Ветерок). Ветерок рассказывает, что девочка Маша забыла закрыть калитку и поэтому все домашние животные разбежались, и он тоже убежал из дома, и потерял свою маму, а дорогу домой не знает.</p>	<p>Обращает внимание детей на раздающийся в группе топот. Воспитатель берет в руки игрушку лошади (жеребенка) Вдруг лошадка начинает плакать. Воспитатель предлагает выслушать его.</p>	<p>Проявляют заинтересованность гостем. Отвечают на вопросы. Сопереживают герою.</p>
	<p>Ребята, посмотрите пожалуйста на плакат домашние животные и назовите животных, которых вы знаете. Воспитатель. Как вы думаете, как можно назвать всех этих животных одним словом?</p>	<p>Предлагает детям к вниманию плакат с домашними животными.</p>	<p>Рассматривают плакат.</p>
	<p>Как вы думаете, почему этих животных называют домашними? А кто заботится о домашних животных и как?</p>	<p>Побуждает детей к высказываниям.</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы.</p>
	<p>Наши животные разбежались, давайте мы с вами посмотрим какие домашние животные жили во</p>	<p>Демонстрирует детям круги Луллия.</p>	

дворе у девочки Маши? Для этого нам понадобится волшебный круг.

Волшебный круг Луллия состоит из 2 кругов.

Посмотрите внимательно на круг Луллия и скажите, какие домашние животные на нем изображены?

Дальше вам нужно раскрутить большой круг. Когда стрелка остановится, мы посмотрим на какое домашнее животное она указала.

Как называется домашнее животное, на которую указывает стрелка на верхнем круге? Правильно, это корова.

Давайте раскрутим 2-й круг и узнаем, как зовут детеныша коровы и какой он?

Какие вы молодцы, нашли корову и ее теленка.

Давайте продолжим искать наших домашних животных, ведь девочка Маша будет переживать, если увидит, что их нет.

Раскрутим 2-й круг и узнаем, как зовут детеныша лошади и какой он?

Правильно, ее детенышей называют жеребята, а детеныша - жеребенок.

Чень хорошо, что мы помогли Маше и Ветерку. Давайте поможем вернуться Ветерку домой. А для этого, нужно отправиться в путешествие.

Объясняет правила работы с кругами.

Побуждает к ответу.

Помогает детям.

Воспитатель достает из-за ширмы фигурку корову и ее теленка.

Дает «Круг Луллия» следующему ребенку и предлагает раскрутить первый круг.

Воспитатель выносит игрушки фигурки лошади они вместе с лошадкой и теленком ждут отправления домой.

Воспитатель благодарит детей за то, что они нашли маму жеребенка и других. Использует игровой приём.

Дети рассматривают круги Луллия. Отвечают какие животные изображены.

Следят за действиями педагога.

Дети отвечают.

Дети вращают 2 круг, совмещают стрелки и называют детеныша коровы- теленок.

Дети рассматривают животных.

Выполняет действия. Ребенок называет животное, изображенное на верхнем круге - это лошадь.

Крутят 2 круг, совмещают стрелки и называют детеныша лошади – жеребенок.

Дети включаются в игру.

	Готовы? Тогда идёмте за мной. Ветерок, догоняй ребят.	Включает фонограмму. Побуждает детей повторять движения по музыку.	Дети идут за воспитателем по кругу, имитируют движения. А потом садятся на свои стульчики
Заключительный этап.	Вот мы с вами и вернулись обратно домой. Скажите, ребята, кому мы с вами сегодня помогали? А как этих животных назвать одним словом? Вам понравилось наше путешествие? Что запомнилось больше всего?	Побуждает детей к ответам.	Отвечают на вопросы.

Музыкальный руководитель:
МБДОУ детского сада № 385
Матюшева Анастасия Владимировна

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «В мире животных».

Возрастная группа: вторая младшая.

Ведущий вид деятельности: музыкальная деятельность

Интеграция познавательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое», «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: формирование представлений о разнообразии мира животных и о способности музыки передавать различные образы.

Задачи:

Обучающие. Учить различным движениям, передающих повадки зверей.

Развивающие: Развивать эстетический вкус при описании музыкального произведения.

Воспитательные: Воспитывать бережное и уважительное отношение к животным и окружающей природе.

Оборудование к занятию: круги Луллия для дидактической игры «Колобок»

Зрительный ряд: музыкальный зал оформлен в виде лесной полянки – пеньки, макеты деревьев и растений.

Литературный ряд: загадки в стихотворной форме.

Музыкальный ряд: «Медведь» В. Ребикова; «Танец лягушек» В. Витлина; «Воробей» А. Руббаха; «Курочка» Н. Любарского; попевка «У кота воркота»; русская народная песня «А я по лугу».

Предварительная работа с детьми: беседы о повадках и характерных движениях животных, разучивание песни «А я по лугу» и попевки «У кота-воркота».

Организация образовательного пространства: подготовлено место для инсценирования песни; для пения – стульчики расставлены полукругом.

Методическое обоснование занятия: Содержание образовательной деятельности на занятии определено ФГОС ДО, примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой. НОД построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Вводная часть НОД предполагает организацию детей: переключение внимания на предстоящую деятельность, стимуляцию интереса к ней, создание эмоционального настроя, установку на предстоящую деятельность, объяснение. Основная часть предполагает умственную и творческую работу. В основную часть были включены задания на проявление творческих и познавательных особенностей. Были использован такой прием как инсценировка. Для мобилизации активности детей и снятия их общего утомления были проведены дидактические и подвижные игры, виды деятельности менялись. Индивидуализация обучения проявлялась в оказании

затрудняющимся при выполнении движений и заданий детям помощи, учитывая индивидуальные особенности развития и восприятия. Выбранная мной форма организации непосредственной образовательной деятельности показала себя эффективной.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	Доброе утро, ребята! Давайте сейчас это пожелание пропоём.	Педагог организует детей, собирает возле себя, призывает к совместному пению своим выразительным исполнением.	Дети вместе с педагогом исполняют приветственную попевку «С добрым утром»
Основной этап.	<p>Сегодня мы с вами пришли на лесную полянку и оказались в мире животных!</p> <p>У меня для вас есть интересные музыкальные загадки: послушайте и отгадайте, каких животных изображает музыка.</p> <p>1. Он в берлоге спит зимой Под большущею сосной, А когда придёт весна, Просыпается от сна. А теперь представьте, что вы –медведи в лесу. Давайте походим, как мишки: не спеша, раскачиваясь, как будто у нас большие толстые лапы</p> <p>2. Скачет зверушка, Не рот, а ловушка. Попадут в ловушку И комар, и мушка Сейчас все вы –лягушата. Под музыку мы будем прыгать и ловить комариков. Педагог исполняет отрывок из пьесы.</p> <p>3. Чик-чирик! К зёрнышкам прыг! Клюй, не робей! Кто это? (Воробей) Полетели, воробушки!</p>	<p>Педагог играет небольшой отрывок из пьесы «Медведь»</p> <p>Показывает характерные движения</p> <p>Педагог исполняет «Танец лягушек»</p> <p>Педагог исполняет отрывок.</p>	<p>Дети слушают музыкальное произведение и называют свои ответы.</p> <p>Дети повторяют движения за педагогом.</p> <p>Дети изображают характерные движения лягушки.</p> <p>Дети разбегаются по залу, имитируя движения воробья.</p>

<p>4. Квохчет, квохчет, Детей созывает, Всех под крыло собирает. (Курица) А теперь все ребятки будут курочками, которые ходят, копают лапками землю, ищут червячков и машут крылышками. Вы отлично справились! Садитесь на стульчики и послушайте, как я пою о котике.</p>	<p>Педагог исполняет пьесу «Курочка» Педагог исполняет отрывок произведения. Педагог исполняет попевку «У кота-воркота».</p>	<p>Дети ходят по залу, под музыку изображая движения. Дети двигаются по залу, передавая под музыку движения курицы. Слушают попевку.</p>
<p>Скажите, как я пела эту песню? Как музыка передаёт нам движения котика?</p>	<p>Задаёт вопросы, стимулирует к ответам.</p>	<p>Называют варианты ответов. Поют вместе с педагогом, передавая голосом характер музыки.</p>
<p>Давайте вспомним другую песню, где маленькой девочке во время пляски комарик отдал ногу. Как называется эта песня?</p>	<p>Педагог назначает детей, которые будут изображать девочку и комарика в танце. Педагог играет и поёт песню.</p>	<p>Предполагаемые ответы детей: «А я по лугу»</p>
<p>Эту песню мы поем звонко, смело, быстро и весело.</p>		<p>Дети исполняют песню вместе с педагогом, назначенные солисты инсценируют песню, изображая задорный танец, «ссору» и «примирение» девочки и комарика.</p>
<p>Ребята, садитесь со мной в круг, я покажу вам нашего сегодняшнего гостя. Кто это, вы узнали?</p>	<p>Показывает игрушечного колобка.</p>	<p>Дети усаживаются на ковер вокруг педагога.</p>
<p>Сегодня у него очень меняется настроение. И он хочет, чтобы вы угадали его настроение с помощью музыки. Я буду играть, а вы на этих кругах найдите черные нотки, совместив их с грустным или злым колобком, а красные – с веселым и добрым.</p>	<p>Педагог играет отрывки из произведений с различным настроением: радость, грусть, страх, злость</p>	<p>Предполагаемые ответы детей. Дети с помощью кругов совмещают нотки и изображение</p>

колобка в соответствующем настроении.

Заключительный этап.	Вот и закончилось наше лесное путешествие «В мире животных». Что вам запомнилось больше всего? А теперь давайте попрощаемся с нашей лесной полянкой.	Побуждает детей к высказываниям. Педагог исполняет попевку «До свидания»	к Отвечают на вопросы педагога. Дети анализируют и делятся впечатлениями. Дети поют вместе с педагогом, выходят из зала под музыку.
----------------------	---	---	--

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Сказочка»

Возрастная группа: подготовительная.

Ведущий вид деятельности: музыкальная деятельность.

Интеграция познавательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: развитие интереса к музыкальному творчеству различных композиторов.

Задачи:

Обучающие: Учить самостоятельному и своевременному началу и окончанию пения.

Развивающие: Развивать слуховое внимание и тембровое восприятие.

Воспитательные: Воспитывать интерес к творчеству русских поэтов.

Оборудование к занятию: круги Лулия для дидактической игры «Колокольчики».

Зрительный ряд: на стенах портреты композиторов, выставка детских рисунков по музыке С. Майкапара «Сказочка».

Литературный ряд: стихотворение О. А. Беляевской «Зимняя сказочка».

Музыкальный ряд: пьеса С. Майкапара «Сказочка» песня В Карасевой «Зима», Т. Ломова «Упражнение», Е. Тиличеева «Бубенчики», песня В. Карасевой «Зима».

Предварительная работа с детьми: разучивание песен «Бубенчики», «Зима», организация выставки детских рисунков по прослушанному произведению С. Майкапара «Сказочка», знакомство детей с портретами композиторов.

Организация образовательного пространства: подготовлено место для дидактической игры; для пения – стульчики расставлены полукругом.

Методическое обоснование занятия: Содержание образовательной деятельности на занятии определено ФГОС ДО, примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой. НОД построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Вводная часть НОД предполагает организацию детей: переключение внимания на предстоящую деятельность, стимуляцию интереса к ней, создание эмоционального настроения, установку на предстоящую деятельность, объяснение. Основная часть предполагает умственную и творческую работу. В основную часть были включены задания на проявление творческих и познавательных особенностей. Для мобилизации активности детей и снятия их общего утомления были проведены дидактические и подвижные игры, виды деятельности менялись. Индивидуализация обучения проявлялась в оказании затрудняющимся при выполнении движений и заданий детям помощи, учитывая индивидуальные особенности развития и восприятия. Выбранная мной форма организации непосредственной образовательной деятельности показала себя эффективной.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	Здравствуйтесь, ребята! Предлагаю поздороваться при помощи музыки.	Педагог организует детей. Педагог играет «Упражнение» Т. Ломовой. «С добрым утром».	Дети входят в зал под музыку Т. Ломовой
	Утро – пора для зарядки, но у нас она необычная – звуковая. Выходите в центр зала.	Педагог вместе с детьми выполняет движения руками вверх и в стороны, одновременно пропевая звуковую цепочку из гласных «и», «у», «а», «о». упражнение повторяется не более двух раз.	Выполняют музыкально-ритмические движения (марширование с энергичными взмахами рук, поскоки). Дети поют вместе с педагогом.
Основной этап.	Молодцы, ребята! Садитесь на стульчики и послушайте песню. Как она называется?	Педагог играет и поет песню Е. Тиличевой «Бубенчики».	Дети выполняют движения вместе с педагогом.
	Очень красивая и звонкая песня получилась у вас! Посмотрите, ребята, у меня есть несколько колокольчиков. Чем они отличаются?	Педагог показывает три колокольчика разных размеров.	Дети садятся на стульчики, слушают пение педагога, подпевают по желанию и показывают руками движение колокольчиков на слова «Динь-дон». По окончании пения дети говорят свои варианты названия песни.
	Я буду звенеть разными колокольчиками за ширмой, а вы с помощью этих кругов покажите, как звучит большой, средний и маленький. Если большой – то колокольчик совмещаем с самым большим кругом, средний – со средним, маленький – с самым маленьким.	Объясняет детям правила игры с кругами Лулия.	Дети подходят к небольшому столу с ширмой, слушают задание педагога. Во время звучания колокольчиков разных размеров, дети с помощью кругов Лулия совмещают колокольчик и круг соответствующего размера.

Вы отлично справились! Узнали все колокольчики.

Давайте вспомним нашу песню «Зима». Садитесь на стульчики.

Ребята, скажите, вам известно, кого называют художником и поэтом?

Поэтесса: я вижу здесь несколько портретов композиторов. Скажите, кто-то из них вам известен?

Художник: Ребята, обратите внимание на выставку рисунков, подойдите поближе и рассмотрите их.

Дед Мороз да старуха Зима
Держат тайный совет в чаще леса,
Как им братью меньшую спасти
От ружья, от силков, от капкана,
Когда снегом покроет поля,
Белым инеем — старые сосны.
«Вот что, дедка Мороз:
Рыжим белкам пошить
На безвременье серые шубки,
Зайцу, трусу косому, треух
Справить белый да белый тулупчик».
«Так, старуха. На белом снегу
Не приметит их зоркий охотник».
И всю ночь от зари до зари,
Кроит, строчит старуха обновки:
Зайцу — белый треух, рукавички, тулуп,
Шубку серую — белке-плутовке.

Педагог играет песню «Зима», обращая внимание детей на правильное дыхание, своевременное начало и окончание пения.

Сюрпризный момент с Поэтессой и Художником. Раздается стук в дверь. В зал входят герои. Педагог знакомит детей с Художником и Поэтессой, рассказывая о том, что это люди искусства и они пришли в гости, чтобы по достоинству оценить работы детей.

Заинтересовывает детей.

Педагог играет пьесу С. Майкапра «Сказочка», поэтесса читает стихотворение О. А. Белявской «Зимняя сказочка» (на фоне тихой музыки Майкапара).

Дети сидя на стульчиках поют песню, самостоятельно начиная и заканчивая пение.

Дети проявляют интерес к гостям. Отвечают на вопросы.

Дети подходят к выставке рисунков, рассматривают представленные картины.

Дети разглядывают рисунки вместе с педагогом и героями, слушают Поэтессу. называют тему и композитора.

<p>Заключительный этап.</p>	<p>Ребята, вот и подошло к концу наше с вами занятие. Нам пора прощаться с нашими гостями.</p> <p>Пришла пора прощаться, наша музыкально-поэтическая встреча подошла к концу. Давайте скажем друг другу «До свидания!» с помощью музыки.</p>	<p>Педагог задаёт вопросы, стимулирует детей к высказываниям. Герои хвалят детей, прощаются с ними и выходят из зала.</p> <p>Педагог играет и поёт музыкальную попевку «До свидания».</p>	<p>Делятся впечатлениями, эмоциями. Выражают свои суждения, размышляют.</p> <p>Дети вместе с педагогом исполняют музыкальную попевку, выходят из зала под музыку.</p>
-----------------------------	--	---	---

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Дифференциация звуков [Р], [Л] в словах, предложениях»

Возрастная группа: старшая.

Ведущий вид деятельности: Речевое развитие.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Форма работы: подгрупповая.

Цель: Закрепить правильное произношение звуков [Р], [Л] в словах, предложениях.

Задачи:

Развивающие: Развивать: развивать фонематический слух; развивать артикуляционную, мелкую и общую моторику; обогащение и расширение словарного запаса; закреплять навыки звукового анализа и синтеза.

Обучающие: Обогащать знания детей о планетах солнечной системы, активизировать словарь. Закреплять названия планет закреплять правильное произношение звука [Р], [Л] в словах, предложениях, формировать навыки согласования числительного с существительным.

Воспитательные: Воспитывать самостоятельность, интерес к занятию. Умение общаться.

Оборудование и материалы: макет «Круги Луллия», картинки: с изображением планет контейнер, стол. Слоговые таблицы. (Магнитная доска с изображением солнца и орбит).

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре;

Пространство для познавательно-исследовательской деятельности – столы с материалом к занятию

Планируемый результат: Закрепить знания о космосе. Формировать умение наблюдать, сравнивать. делать выводы.

Подготовка к деятельности: изучение лексической темы «Космос», повторение артикуляционного уклада звуков,

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	<p>Доброе утро, ребята!</p> <p>Наша с вами встреча сегодня будет необычной. Мы снова используем наши волшебные круги для занятия. мы будем играть в разные игры.</p> <p>И даже слетаем в космос! Наш друг, Незнайка, собрался лететь в космос по важным делам. Но у него нет карты солнечной системы. Он прислал нам письмо с просьбой о помощи! Поможем ему? Составим карту?</p>	<p>Предлагает детям поприветствовать друг друга.</p> <p>Задаёт положительный эмоциональный настрой, заинтересованность.</p> <p>Настраивает детей предстоящую деятельность.</p> <p>Вводит в игровую ситуацию.</p>	<p>Дети здороваются с педагогом. Проявляют, положительную мотивацию на дальнейшую деятельность.</p>
Основной этап.	<p>Тогда давайте начинать! Давайте сначала уточним, какие вы знаете дни недели. (Какой сегодня день?) (Какой день был вчера?) (Какой день недели будет завтра?) Молодцы.</p> <p>А сейчас давайте с вами разомнём наш артикуляционный аппарат. Все помнят, что это такое? Молодцы.</p> <p>Сегодня мы повторяем звуки (Л) –(Р)</p> <p>Звуки согласные, потому что воздух встречает преграду при произношении.</p> <p>Звуки твердые, потому что язычок прямой.</p> <p>Звонкие, потому что горло поет.</p> <p>Чем похожи наши звуки? Чем они отличаются?</p> <p>Как обозначим наши звуки? (квадраты синего цвета)</p>	<p>Задаёт вопросы. Активизирует познавательную деятельность.</p> <p>Выполняют артикуляционную гимнастику для соноров «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Пулемёт».</p> <p>Беседует с детьми. Даёт артикуляционный уклад звука, характеристику звуков.</p> <p>Педагог вместе с детьми вспоминает характеристику звуков. Помогает в составлении слоговых таблиц.</p>	<p>Дети отвечают на поставленный вопрос. Высказывают своё желание помочь Незнайке.</p> <p>Отвечают.</p> <p>Повторяют гимнастику за педагогом.</p> <p>Слушают педагога.</p> <p>Дети проговаривают характеристику звуков. Составляют слоговые таблицы.</p>

<p>Молодцы ребята! А сейчас мы с вами поиграем! Расположите планеты солнечной системы в правильном порядке и обозначьте их первую букву.</p>	<p>Вывешивается картинка солнечной системы для проверки. (1-Меркурий-М) (2-Венера-В), (3-Земля-З), (4-Марс-М), (5-Юпитер-Ю), (6-Сатурн-С), (7-Уран-У), (8-Нептун-Н).</p>	<p>Дети подходят к столу, на котором лежат круги Луллия. Дети по очереди выполняют задание, располагают планеты на макете солнечной системы. (Магнитная доска с изображением солнца и орбит) Наблюдают за действиями педагога. Рассматривают атрибуты.</p>
<p>Посмотрите, ребята! Вот мы с вами и составили карту для Незнайки! Теперь он не заблудится! Ребята какой звук есть в названиях почти всех наших планет? Верно! Звук (Р) он есть в названиях 6 планет!</p>	<p>Демонстрирует карту на доске Педагог произносит четко и внятно названия планет Педагог повторяет нужные названия.</p>	<p>Дети внимательно слушают и отвечают на вопрос.</p>
<p>Ребята, а какой звук вы слышите в названии планеты Земля? Правильно! в названии есть звук (Л) а какой он? Твердый или мягкий? В чем разница между твердыми и мягкими звуками? А сейчас пофантазируйте и составьте космические предложения. (1 круг - цвета, 2 круг - картинки на тему космос, 3 круг - цифры.) и постарайтесь. чтобы в предложениях встретились нам звуки (л-р) Ребята, а давайте мы напомним Незнайке, что же ему понадобится в космосе? Теперь ответьте на вопросы викторины. Ракета - Как называется место запуска ракеты (космодром) Солнце - Сколько планет вращается вокруг солнца (8) Земля – Назовите спутник земли (Луна)</p>	<p>Педагог поощряет детей. Круги дополняются картинками на тему космос.</p>	

Красный – Как называется планета красного цвета (Марс)

Снежинка – Какая планета самая холодная (Плутон, дальняя маленькая)

Цифра 3 – Какая планета 3-я от солнца в солнечной системе (Земля)

Цифра 1 – кто первый полетел в космос и успешно вернулся (Белка и Стрелка)

Смайл – Чьи это портреты (Гагарин, Терешкова)

Бургер – как принимают пищу космонавты в космосе (с помощью тюбиков)

Солнечная система – как называется дорожка, по которой вращаются планеты? (орбита)

Звезда – какая наука изучает звезды (астрономия)

Скафандр – как называется состояние, в котором находятся космонавты в космосе (невесомость)

Лупа – в какой прибор можно увидеть звёзды (телескоп)

Буква Б - Самая большая планета Солнечной системы (Юпитер)

Камень - Как называют упавший на землю камень из космоса (Метеорит)

Птица - на чем летают космонавты (ракета)

Какие вы молодцы! справились со всеми заданиями!

Ребята, мы с вами побывали в космосе и вспомнили названия планет! составили карту солнечной системы! нам теперь нужно немного отдохнуть!

Раз, два, три, четыре, пять,
планеты будем мы считать.

К Солнцу ближе всех Меркурий,

На Венеру люблююсь,

Вот Земля — наш дом родной,

Шар любимый голубой.

Мимо Марса пролетаю,

Педагог помогает детям и поощряет их за правильное выполнение заданий, проговаривает получившиеся предложения и разбирает их вместе с детьми.

Дети внимательно слушают и отвечают на вопрос, проговаривают слова, повторяют характеристику звуков, составляют предложения.

Дети раскручивают стрелку и выбирают картинку. Для каждой картинки есть соответствующий вопрос, на который они отвечают.

Выполняет вместе с детьми пальчиковую гимнастику.

Повторяют движения за педагогом, по тексту стихотворения. Снимают напряжение, после деятельности.

И Юпитер наблюдаю.
Вот Сатурн и Уран
Показали кольца нам.
Вот Нептун,
А вот Плутон,
Дальше всех от Солнца он.
Все планеты хороши,
полетали от души!

Заключительный
этап.

Молодцы ребята! Мы с вами здорово потрудились!
Составили для Незнайки карту Солнечной системы!
Помогли ему вспомнить,
что же нужно взять с собой в космос! Вспомнили все
про звуки (Р) и (Л) И составили предложения с этими
звуками. Понравилось ли вам помогать Незнайке? Что
вам на занятии понравилось больше всего? Какое
задание было самым сложным для вас?

Предоставляет возможность
детям продемонстрировать
своё отношение к занятию.
Проявляет уважение к мнению
детей.

Вступают в диалог с
воспитателем, делятся
впечатлениями, выражают
собственные чувства
Вступают в диалог с
воспитателем, делятся
впечатлениями, выражают
собственные чувства

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Овощи»

Возрастная группа: старшая.

Ведущий вид деятельности: речевое развитие.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Форма работы: подгрупповая.

Цель: Закрепить название овощей. Упражнять в составлении описательного рассказа об овощах по предложенному плану, схеме.

Задачи:

Развивающие: Развивать сенсорные ощущения детей, зрительную память и внимание.

Обучающие: Формировать знания детей об овощах (цвет вкус форма).

Воспитательные: Воспитывать бережное отношение детей к своему здоровью.

Оборудование и материалы: макет «Круги Лулия» картинки с изображением схем - рассказов овощей и инструментов, макеты овощей, корзиночки, тарелки, рисунок с изображением грядки.

Предварительная работа: Разучивание пальчиковой гимнастики по стихотворению Юлиана Тувима «Овощи», рассматривание овощей, сравнение их по цвету, форме, вкусу. Дегустация овощей. Разукрашивание контуров овощей, Чтение рассказа Н. Подлесовой «Трусливый огурчик». Слушание музыки П.И. Чайковского «Времена года».

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре. Пространство для познавательно-исследовательской деятельности – столы с материалом к занятию.

Планируемый результат: У детей закрепятся знания об овощах и их пользе для человека. Сформируется умение наблюдать, сравнивать, делать выводы, желание общаться друг с другом, со взрослыми.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	<p>Здравствуйте ребята! Сегодня у нас будет интересное занятие. Посмотрите, что я принесла сегодня на занятие. Правильно, это «волшебные круги».</p> <p>Мы с кругами поиграем, много нового узнаем! Чтоб игру скорей начать, надо место занимать. Дети, вспомните, что такое овощи?</p>	<p>Предлагает детям поприветствовать друг друга.</p> <p>Задаёт положительный эмоциональный настрой</p>	<p>Дети здороваются с педагогом. Дети стоят в кругу на ковре. Заинтересованы в дальнейшей деятельности.</p>
Основной этап.	<p>Чтобы вырастить овощи и собрать богатый урожай овощей нужно много работать на огороде. Что нам нужно для этого?</p> <p>Ребята, посмотрите на «волшебные круги». Попробуйте соединить 2 части так, чтобы получилось целое изображение, и назовите мне то, что получилось.</p> <p>Правильно на кругу картинки с овощами, которые растут на грядках. Сегодня мы будем про них говорить. А сейчас давайте соберем наши овощи в корзинки. Это что? А какого он цвета? А какой он формы?</p> <p>Молодцы! А теперь давайте посмотрим, какие вы овощи собрали.</p> <p>Ребята, а как вы думаете, полезны ли овощи? Давайте вспомним, сколько всего можно приготовить из наших овощей! Предлагаю приготовить овощной салат! Он вкусный и полезный!</p> <p>Мы капусту рубим, рубим, Мы морковку трём, трем, Мы капусту солим, солим, Мы капусту мнем, мнем</p>	<p>Демонстрирует фото грядки и фото инструментов.</p> <p>Поощряет, подбадривает детей.</p> <p>Демонстрирует круги Луллия. Показывает работу с ними.</p> <p>Достает по одному овощи из корзины и задаёт вопросы. Организует диалог с детьми. Поощряет детей к высказыванию.</p> <p>Проводит пальчиковую гимнастику. Контролирует действия детей.</p>	<p>Отвечают на вопрос, рассматривают фото материалы.</p> <p>Дети перечисляют овощи.</p> <p>Дети собирают овощи в корзинки. Отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Выполняют движения в соответствии со словами.</p>

	<p>Давайте снова посмотрим на наши «Волшебные круги» и попробуем соединить овощ с его тенью.</p>	<p>Поощряет детей, приводит пример.</p>	<p>Дети начинают крутить круги, закреплять названия овощей их формы и цвета.</p>
	<p>Сейчас каждый из вас возьмёт понравившийся овощ и расскажет о нём. А поможет вам в этом карточка-схема (план). Что это? Где растёт? Какой формы, цвета? Какой овощ на ощупь? Какой на вкус? Для чего нужен людям? Что можем приготовить?</p>	<p>Побуждает детей к высказываниям. Задаёт наводящие вопросы.</p>	<p>Отвечают по схеме. Дают развёрнутый ответ.</p>
<p>Заключительный этап.</p>	<p>Молодцы! Сколько нового, полезного мы с вами сегодня узнали об овощах</p>	<p>Стимулирует любознательность, интерес. Предоставляет возможность детям продемонстрировать своё отношение к занятию. Проявляет уважение к мнению детей.</p>	<p>Вступают в диалог, делятся впечатлениями, выражают собственные чувства к проделанной работе. Выражают собственные чувства, эмоции.</p>

Воспитатель:
МБДОУ детского сада № 385
Васильева Екатерина Владиславовна

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭТСЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Играем в сказку – Репка».

Возрастная группа: вторая младшая группа.

Ведущий вид деятельности: Игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Форма организации: Совместная деятельность педагога с детьми.

Цель: Создание условий для социально – коммуникативного развития дошкольников, вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в игровом занятии, ощутить радость от совместной игровой деятельности.

Задачи:

Обучающая: Формировать социальные навыки в процессе общения. Формировать умение общаться и делать выводы.

Развивающая: Развивать навыки фразовой речи. Расширять активный словарь.

Воспитательная: Формировать умение внимательно слушать рассказ взрослого. Вызвать желание помочь героям сказки.

Оборудование и средства: Наглядная – игрушка «Мышка», куклы театра «Бибабо»: репка, дед, бабка, внучка, жучка, кошка, мышка. Ширма для показа спектакля. Музыкальные – магнитофон, запись песни «В гостях у сказки». Круги Луллия, репки -6 штук разных размеров, картинки героев сказки. Стол, одежда рассказчика.

Словарная работа: Репка, дедка, бабка, внучка, жучка, кошка, мышка, сказка.

Предварительная работа: Прослушивание русских народных сказок. Игры с куклами Би- ба – бо, игры с масками.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотренное для просмотра сказки.

Планируемый результат: Дети с удовольствием просматривают сказку и учувствуют в ирге «Большой – маленький».

Этапы деятельности Организационный этап.	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Основной этап.	<p>Звучит запись песни «В гостях у сказки».</p> <p>Здравствуй, ребятки. Посмотрите сколько нас гостей. Вы хотите с ними поздороваться? А теперь поздороваемся друг с другом.</p> <p>Здравствуй, щечки. Пик-пик Здравствуй, носик. Пик-пик Здравствуй, ротик. Пик-пик Здравствуй, ушки. Пик-пик Здравствуй, губки. Чмок-чмок.</p> <p>Дети, вы любите сказки? И я люблю. А еще я знаю интересную игру. Хотите в нее поиграть? Если мы поиграем в нее, то попадем в сказку. Итак, приготовьтесь (дети идут по кругу).</p> <p>Ножки, ножки, вы ходите, Деток в сказку приводите Мы по кругу идем Скоро в сказку попадем. А в какую, мы узнаем... Пищит мышонок: - Пи-пи-пи - Кто это, ребятки? Это мышка пищит. Что она делает? Она плачет. А почему мышка плачет? Почему она плачет? Потому что потерялась. - А где она? - Успокойте мышку, погладьте мышку. Мышка какая?</p>	<p>Создает эмоциональный настрой.</p> <p>Воспитатель подходит к некоторым детям и заигрывает.</p> <p>Педагог поощряет детей к высказыванию, эмоционально включает детей в действия.</p> <p>Привлекает внимания детей, используя игровой приём.</p>	<p>Активно играют. Наблюдают за действиями воспитателя. Выражают собственные чувства.</p> <p>Участвуют в групповых действиях. Выражают различные эмоции.</p> <p>Дети идут по кругу, подражая действиям воспитателя.</p> <p>Проявляют заинтересованность. Выражают свои эмоции. Отвечают на вопросы.</p>

- А вам хотелось бы мышке помочь?

Кто хочет мышку найти?

Ладушки, ладушки,

Мы пекли оладушки

Получилось целых пять,

Один внучке надо дать,

Второй жучке надо дать,

Третий кисоньке с усами,

А четвертый мышке малой,

Ну, а пятый съели сами.

Сейчас я вам одну очень интересную сказку расскажу. Хотите послушать?

- Ребята, в какой сказке мы побывали?

- Каких героев мы видели?

- Что вам понравилось больше всего в этой сказке?

- Ребята, герои сказок хотят с вами поиграть. Посмотрите, какой большой круг у меня есть. У этого круга несколько секторов. В каждом из них живет герой сказки. Каждому герою нужно помочь выбрать репку да такую, которая подойдет по его размеру. Давайте попробуем им помочь. Для этого нужно вращать круг и подбирать героев сказки с репкой (маленький, большой и т.д.).

Заключительный этап.

Ребята, сегодня мы с вами побывали в очень интересной сказке. Познакомились с ее героями. Что больше всего вам понравилось?

Вовлекает детей в совместную деятельность.

Демонстрирует сказку, используя театр «Бибабо». Наблюдает за детьми во время демонстрации сказки.

Проявляет уважение к детским высказываниям. Поощряет детские высказывания.

Объясняет принцип работы с кругами Луллия. Организует игровое взаимодействие с кругами Луллия.

Педагог задает вопросы, интересуется впечатлениями о сказке, о героях. Помогает детям самим сделать выводы. Подводит итог занятия.

Физическая активность по инструкции взрослого. Хлопают в ладоши.

Сжимают разжимают пальчики.

Показывают пальчики.

Далее зажимают по одному пальчику.

Смотрят театрализованное представление. Проявляют заинтересованность сюжетом и героями. Дети наблюдают за действиями героев сказки.

Дети высказывают свои предположения, ищут пути решения, выражают свои собственные мнения.

Дети вместе с воспитателем ищут мышку. Дети подходят к игровому полю и выполняют игровое упражнение с кругами Луллия.

Дети отвечают на вопросы воспитателя. Дети отвечают на вопросы. Рассказывают о своих впечатлениях. Выражают собственные чувства. Дети делают вывод, прощаются с героями сказки.

Воспитатель следит за
действиями детей, помогает
им. Хвалит.

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: Путешествие в страну Математики.

Возрастная группа: Подготовительная к школе группа.

Ведущий вид деятельности: Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Форма организации: Совместная деятельность педагога с детьми.

Цель: Закреплять математические представления детей подготовительной группы за 1 квартал учебного года с использованием кругов Луллия.

Задачи:

Обучающая: Совершенствовать навыки счёта у детей в пределах 10. Закреплять порядковый и количественный счёт, продолжать учить называть последующее и предыдущее число. Называть соседей числа. Упражнять в знаниях об арифметических знаках =, +, -, <, >. Совершенствовать умение детей ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Развивающая: Развивать психологические процессы: зрительное и слуховое внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук. Развивать социальные навыки: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра

Воспитательная: Воспитывать личностные качества у каждого ребенка; устойчивость интереса к математическим знаниям и умениям; целеустремлённость, сосредоточенность, любознательность.

Оборудование: Доска, цифры, знаки «-, +, =», круги Луллия, картинки с изображением времени, картинки с изображением разновидностей часов (ручные, настенные, электронные, песочные).

Материалы и средства: Простые карандаши, $\frac{1}{4}$ листа в клеточку, магнитные цифры, кукла, слово «школа» из отдельных букв.

Словарная работа: Больше, меньше, поровну.

Предварительная работа: Решение математических задач, игровые математические упражнения, повторение частей суток, ознакомление с видами часов.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре. Пространство для познавательно-исследовательской деятельности – столы с материалом к занятию.

Планируемый результат: Вызвать у детей положительное эмоциональное состояние, умение работать в паре. Уточнение и закрепление пройденного материала.

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	<p>Ребята, у нас сегодня необычный день. К нам пришли гости. Давайте поздороваемся! (появляется воздушный шарик)</p> <p>Ой, ребята, откуда у нас взялся воздушный шарик? Посмотрите, кажется там что, то есть. Записка, от кого же?</p>	<p>Предлагает поздороваться с гостями. Воспитатель создает для детей сюрпризный момент.</p>	<p>Дети сидят за рабочими местами, здороваются.</p>
Основной этап.	<p>Здравствуйте дети! Пишет вам Царица Математики. Я долгое время за вами наблюдала. Радовалась вашим успехам. Ребята, к вам сегодня на занятие пришли не только взрослые, но и ещё один гость. А что это за гость вы узнаете, если справитесь со всеми заданиями. Вас ждут интересные задания. А я буду наблюдать за вами с помощью волшебного зеркала. За каждое правильно выполненное задание вы получите букву. Затем из всех букв вы сложите слово, и узнаете гостя, желаю вам удачи!</p> <p>Мы отправляемся в замечательную страну цифр, примеров, задач. Поэтому давайте постараемся быть внимательными и хорошо выполнять все задания Царицы.</p> <p>Вы должны правильно ответить на вопрос. «Не зевай, быстро на вопросы отвечай»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Назови времена года 2. Если стол выше стула, то стул... 3. Сосчитай до 10 быстро 4. Если линейка длиннее карандаша, то карандаш... 5. Сосчитай от 10 обратно 6. Если верёвка толще нитки, то нитка... 7. Назови все дни недели 	<p>Читает письмо от Царицы Математики. Предлагает отправиться в математическое путешествие и выполнить ряд заданий.</p>	<p>Дети слушают, как воспитатель читает письмо. Дети соглашаются и отправляются на выполнение первого задания.</p>
		<p>Воспитатель читает вопросы и дает время ответа на вопрос.</p>	<p>Дети быстро отвечают на вопросы и в конце получают от Царицы математики первую букву «Ш».</p>

8. У стула 4 ножки, сколько ножек у двух стульев
9. Назови соседей числа 8
10. Сколько концов у одной палки
11. Назови какое число больше 3 но меньше 5
12. Сколько рогов у трёх коров
13. Назови осенние месяцы
14. Какие арифметические знаки ты знаешь
15. Сколько частей суток
16. Назови, какое сейчас время суток
17. В каких геометрических фигурах нет углов
18. На берёзе росло 2 груши, затем выросло ещё 2. Сколько всего груш выросло.

Молодцы! Все справились! Теперь мы можем приступить ко второму заданию.

Выходите все ко мне. Игра называется «По порядку становись»

Каждый берёт цифру, и пока играет музыка, вы танцуете, музыка кончилась, вы должны быстро встать по порядку.

...ты какой стоишь по порядку

...а ты

...назови соседа справа

...назови соседей числа...

Молодцы! Давайте с вами вернёмся к столам.

Ребята, какие знаки сравнения вы знаете? В следующем задании нам надо сравнить цифры.

А выполнять это задание мы будем на кругах Луллия. Круги разделены на сектора. Сверху и снизу я сейчас поставлю цифры.

Воспитатель включает музыку, смотрит, чтобы дети выполняли задание правильно. Исключает из игры того, кто не подчиняется правилам.

Дети играют, подчиняясь требованиям воспитателя. По окончании музыки выстраиваются по порядку, в соответствии со своей цифрой.

По окончании задания воспитатель выдает детям букву «К».

Дети получают следующую букву.

Воспитатель выбирает детей, которые будут выполнять это задание.

Дети внимательно слушают задание, рассматривают круги Луллия. Выполняют задание, получают букву «О».

Воспитатель объясняет детям задание, читает стихотворение.

Задание: при помощи вращения секторов поставьте между цифрами нужный знак.

Знаки спорят, где чье место,

Где здесь больше, где равно.

Нужно им помочь ребята,

Знаю вам не всё равно.

Отлично справились!

А сейчас мы с вами попутешествуем по времени, путешествовать будем также по кругам Луллия.

Расскажите мне:

Какой прибор показывает время?

Как называются часы, которые будят по утрам?

Как называются часы, которые висят на стене?

Как называются часы, которые мы носим на руке?

Как называются часы с песком?

Давайте вспомним, что на часах показывает маленькая стрелка на часах, а большая?

Сейчас я разложу часы по секторам, выше разложу картинки, обозначающие какие-либо часы. Сопоставьте эти картинки.

Молодцы, и с этим заданием вы справились.

А теперь возьмите чистый белый листочек, и внимательно, внимательно меня слушаем.

После выполнения дети получают букву «О».

Воспитатель предлагает детям продолжить работать с кругами. Вызывает для работы 2 ребенка.

Дети с интересом соглашаются продолжить дальнейшее путешествие.

Задаёт вопросы. Побуждает детей к размышлению. Воспитатель показывает детям картинки с часами. Проводит небольшой опрос и раскладывает их на сектора.

Дети отвечают на вопросы воспитателя, получают одобрение за правильные ответ.

Подбадривает ребят, направляет их на правильное решение. После окончания выдает букву «Л».

Предлагает перейти к последнему, решающему заданию. Выдает детям простые карандаши и листы в клеточку.

Дети в паре выполняют задание Царицы Математики и в конце получают следующую букву.

Дети готовят перед собой простой карандаш и листок в клеточку. Далее под руководством воспитателя выполняют задание.

Стараются получить положительный отклик от воспитателя.

С заданием справятся только самые внимательные.

1. Нарисуйте круг и прямоугольник так, чтобы прямоугольник находился внутри круга.

2. Нарисуйте треугольник, внутри треугольника знак +

3. Нарисуйте треугольник и квадрат так, чтобы треугольник находился внутри квадрата
Нарисуйте квадрат и разделите на четыре части.

Воспитатель включает музыку, смотрит, чтобы дети выполняли задание правильно.

Проговаривает медленно и четко действие, которое дети должны выполнить. Хвалит, подбадривает детей, напоминает, что путешествие близится к завершению.

После положительного результата выдает последнюю букву «А».

Создает сюрпризный момент. Педагог хвалит детей за правильно выполненные задания. Заносит в группу портфель, читает еще одну записку от Царицы Математики.

Дети получают следующую букву «О». Выполняют задание. Сосредоточенно работают.

Дети получают последнюю букву и на доске выкладывают слово «ШКОЛА».

Дети получают подарки, положительные эмоции, отличное настроение.

Подводят итог о полученных знаниях, обмениваются впечатлениями.

Заключительный этап.

Хорошо! Все справились, что у вас все получилось.

Сюрпризный момент (ПОРТФЕЛЬ). Давайте посмотрим, что он нам принёс.

Записка от Царицы Математики.

Вижу дети не напрасно

Вы ходили в детский сад. Делали всё чётко, ясно

И порадовали нас.

За отличное старанье,

За полученные знания

Я подарки вам вручаю.

Вот и подошло к концу наше занятие. Вам оно понравилось? Давайте вспомним чем мы сегодня занимались.

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Спасаем природу от микробов».

Возрастная группа: Старшая.

Ведущий вид деятельности: Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Форма организации: Совместная деятельность педагога с детьми.

Цель: Создать условия для развития познавательно-исследовательской деятельности в процессе ознакомления детей с простейшими микроорганизмами.

Задачи:

Обучающая: Дать детям простейшие представления о микроорганизмах, об их свойствах (растут, размножаются, питаются, дышат). Узнать, что микроорганизмы бывают полезными и вредными; познакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями.

Развивающая: Развитие внимания, логического мышления, наблюдательности, во время экспериментальной деятельности, навыков анализа и умения делать выводы при работе с кругами Луллия. Развитие социально-коммуникативных навыков: умения работать в паре. Активизация и обогащение словаря детей.

Воспитательная: Воспитание доброжелательных взаимоотношений между сверстниками в процессе совместного решения познавательной задачи. Формировать первичные представления о том, что большинство заболеваний носит инфекционный характер; дать разъяснения, что каждый человек в состоянии сам уберечь себя от болезней; воспитывать желание быть здоровыми. Воспитывать культурно - гигиенические навыки.

Оборудование: Презентация, экран, колонки, ноутбук, проектор, флэш-карта, круги Луллия.

Материалы и средства: картинки с изображением разных микроорганизмов (мультимедиа), кусочки хлеба, покрытые плесенью (в закрытой прозрачной посуде; при рассматривании не открывать), пластилин, жгутики, шапочки, микроскоп, витамины, корзины с овощами, фруктами и семенами.

Словарная работа: Растут, размножаются, питаются, дышат.

Предварительная работа: Знакомство с микроскопом, беседа о пользе витаминов, беседа о необходимости соблюдать культурно-гигиенические навыки, чтение детям книг: К. Чуковского «Мойдодыр», «Айболит», А. Барто «Девочка чумазная», З. Петрова «Спасибо зарядке», Л. Зильберг «Потому, что принимаю витамины А, В, С.», загадывание и отгадывание загадок.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре. Пространство для познавательно-исследовательской деятельности – столы с материалом к занятию.

Планируемый результат: Вызвать желание у детей заботиться о своем здоровье и здоровье, окружающих его людей.

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	<p>Ребята, давайте, поздороваемся с нашими гостями.</p> <p>Дети, кто из вас знает, что такое микробы?</p>	<p>Предлагает детям поздороваться с гостями.</p> <p>Задаёт детям вопрос.</p> <p>Выслушивает предположения детей</p>	<p>Дети здороваются с гостями.</p> <p>Дети высказывают свои предположения и рассуждения о микробе.</p>
Основной этап.	<p>Микробы – это очень маленькие, живые и могущественные существа. Чтобы их увидеть, надо смотреть в микроскоп. У них нет ни рук, ни ног, ни рта и носа. Нет желудка, сердца, лёгких. Это просто шарики или палочки. (Демонстрируются иллюстрации). У некоторых есть хвостики, которые называют жгутиками. Жгутик вращается, как пропеллер, и микроб движется. У других микробов жгутиков нет. В жидкости они просто подпрыгивают – как мячик, который мы бьём ладошкой об пол. Там, где сухо, их переносит ветер. Часто их переносят люди и животные.</p> <p>Дети, а как вы думаете, что едят микробы?</p> <p>Микробы едят всё: хлеб, фрукты, овощи, суп, деревья, листья, краску, землю.</p> <p>Сейчас я вам покажу кусочек хлеба, на котором поселились особые микроорганизмы, которые называются плесенью. Она может быть опасной для человека.</p> <p>А теперь давайте порассуждаем, как люди и животные могут переносить микробы?</p> <p>Стоит только им пробраться в тело человека, сразу же начинают безобразничать и размножаться внутри. Человеку становится</p>	<p>Воспитатель рассказывает детям кто же такие микробы, показывает картинки с использованием мультимедиа. Тем самым вызывает у детей интерес к продолжению занятия.</p> <p>Задаёт детям вопрос и выслушивает ответы.</p> <p>Воспитатель показывает кусочек хлеба, покрытый плесенью (можно показать кусочек сыра, яблока и др.)</p> <p>Продолжает просматривать с детьми представленную презентацию.</p> <p>Продолжает рассказывать детям про микробов и их влияние на организм человека.</p>	<p>Дети слушают воспитателя. Просматривают презентацию.</p> <p>Дети отвечают на поставленный вопрос воспитателя.</p> <p>Дети рассматривают представленные воспитателем кусочек хлеба и сыра с плесенью.</p> <p>Дети проявляют интерес к действию педагога.</p> <p>Слушают рассказ педагога.</p>

плохо, он болеет. У него начинается озноб, он кашляет и чихает.

А вы случайно не знаете, микробы могут попасть к нам в организм? А как? (Если есть немытые овощи и фрукты, человек рядом с нами кашляет и рот не прикрывает рукой, если ребёнок сосёт палец...)

Отделите кусочек пластилина и скатайте из него шарик. Вот так выглядит микроб, который вызывает ангину и другие заболевания. Через некоторое время микроб делится пополам. Разделите шарик на две части. Получились две новые бактерии. Сначала они маленькие, но они питаются, растут, поэтому становятся большими. Оторвите немного пластилина от общего куска и прилепите к нашим бактериям. Как будто ваши бактерии выросли. Молодцы!

Что теперь с ними произойдёт?

Правильно, скоро разделятся. Разделите каждую бактерию пополам. Сколько стало?

Они скоро вырастут. Увеличьте размер своих бактерий.

Что будет дальше?

Правильно, вот так их становится всё больше и больше, и человек болеет всё сильнее и сильнее.

В зависимости от того, в каком органе поселился микроб, возникает та или иная болезнь. Например, если микробы поселяются в горле, начинается ангина, если в ухе – воспаление уха, если в зубе – то кариес.

У микробов есть одно интересное свойство. Они не только питаются, но и размножаются. Это

Задаёт детям вопросы, выслушивает их ответы, одобряет, хвалит. Дети отвечают на вопросы воспитателя.

Воспитатель предлагает детям сделать из пластилина микробы. Дети начинают практическую деятельность под руководством воспитателя, обмениваются полученными результатами.

Задаёт вопросы, помогает направить на правильные ответы. Дети выражают свои положительные эмоции. Ответы детей.

Продолжает рассказывать про размножение. Дети выполняют действия с пластилином.

Продолжает рассказ, подводит к полученному результату. Ответы детей.

Воспитатель продолжает рассказ и одновременно просматривает презентации. Просмотр презентаций, прослушивание рассказа, обсуждения.

значит, что из одного микроба очень скоро получится много новых.

А теперь посмотрим, что будет с бактериями, когда человек принял лекарство? Они сморщились и слиплись между собой...

Слепите шарики вместе, сдавите их.

- Вот и нет микробов, вот и справился организм.

Выздоровел. Человек научился бороться с ними.

Со многими микробами помогает справиться обыкновенное мыло. Мы с вами сейчас узнаем, что нужно делать.

Надо, надо нам помыться. Где тут чистая водица?

Кран откроем -ш-ш-ш.

Ручки моем -ш-ш-ш.

Щёчки, шейку мы потрём,

Их водичкой обольём

И на стульчики пройдем.

Есть микробы, которые для людей не опасные, даже, наоборот, они бывают очень полезными.

Например, с помощью молочных микроорганизмов делают кефир, простоквашу, йогурт, творог, сыр и многие другие вкусные вещи.

А теперь давайте поиграем, наша игра называется «От простуды и ангины, нам помогут витамины».

Это круги Луллия. Они разделены на 6 секторов.

У меня в руках 2 корзинки, в одной лежат овощи и фрукты, в другой – их семена. Я сейчас разложу семена на малый круг, а плоды на большой. Ваша задача: при помощи вращения секторов соединить плоды и семена. Будьте внимательны.

Предлагает детям снова Дети выполняют указания
выполнить действия с воспитателя.
пластилином.

Воспитатель предлагает сделать Хлопают в ладоши. Ладони вверх.
гимнастику, читает Показывают, как открывают кран.
стихотворение. Имитируют мытьё рук. Сверху в
низ поглаживают щёки и шею.

Продолжает беседу и просмотр Продолжают просмотр. Задают
презентации. интересные вопросы.

Воспитатель предлагает детям Дети подходят к кругам Луллия,
подойти к столу, где рассматривают его.
расположены круги Луллия.

Рассказывает воспитатель. Дети внимательно слушают
правила игры. Выполняют

Воспитатель объясняет детям задание воспитателя, обсуждают
правила игры, показывает полученные результаты.
атрибуты игры. Раскладывает их
на игровое поле, дает напутствие
детям.

Заключительный этап.	<p>Конечно, лучше никогда не болеть, всегда быть здоровым. Для этого надо укреплять свой организм, закалять его. Мыть руки перед едой, следить за чистотой одежды, игрушек. Тогда никакой микроб ему не страшен.</p> <p>Дети, скажите, что нового вы узнали на занятии? Как нужно вести себя, чтобы не позволить микробам проникнуть в твой организм? А что делать, чтобы, проникнув в организм, они не размножились, а погибли?</p> <p>Не зря в народе говорят: «Чистота- залог здоровья». Я хочу научить вас делать специальный оздоровительный массаж для профилактики простудных заболеваний. Если вы будете его выполнять регулярно, то перестанете болеть. Это ещё один путь к спасению от микробов.</p> <p>Чтобы горло не болело, Мы его погладим смело. Чтоб не кашлять, не чихать, Надо носик растирать. Лоб мы тоже разотрём, Ладонку ставим козырьком. «Вилку» пальчиками сделай, Массируй ушки ты умело. Знаем, знаем, да-да-да! Нам простуда не страшна</p>	<p>Подводит детей к анализу полученных результатов.</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы по пройденному материалу, выслушивает их ответы, направляет на более правильные.</p> <p>Напутствие воспитателя.</p> <p>Воспитатель в заключении предлагает детям сделать оздоровительные массаж.</p>	<p>Дети слушают напутствие, соглашаются.</p> <p>Дети отвечают на вопросы воспитателя, обобщают полученные знания.</p> <p>Дети слушают.</p> <p>Гладят горло. Растирают крылья носа. Рука ладошки вниз приставляется ко лбу. Растираем пальцами мочки ушей.</p>
----------------------	--	--	---

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тем: «Путешествие в зимний лес».

Возрастная группа: Средняя.

Ведущий вид деятельности: Игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Форма организации: Совместная деятельность педагога с детьми.

Цель: Формировать желание у детей помогать зимующим птицам.

Задачи:

Обучающая: Познакомит детей с понятием «зимующие птицы». Расширить словарный запас: корм, кормушка, холодно, голодно, клюет, щебечет, посвистывает, воркует, прыгает и т.д. Учить детей отгадывать загадки о зимующих птицах.

Развивающая: Продолжать расширять представления о видах питания зимующих птиц.

Воспитательная: Воспитывать доброту, заботливое и доброжелательное отношение, желание помогать птицам.

Оборудование: Презентация, экран, колонки, ноутбук, проектор, флэш-карта, круги Луллия.

Материалы и средства: Наглядные: Картины с изображениями птиц, корм для птиц. Кормушка для птиц. Заранее подготовленные птички. Показ слайдов с изображением зимующих птиц на фоне зимнего леса. Литературные: загадки, стихотворения. Музыкальные: использование фонограммы.

Словарная работа: Хлебные крошки, сорока – стрекотунья, сало, запорошило, заморозило, зимний лес, красногрудый, чернокрылый.

Предварительная работа: Рассматривание с детьми предметов, сделанных из различных материалов, составление описательных рассказов.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре; столы для кругов Луллия.

Планируемый результат: Дети готовы к общению с взрослым и совместной деятельности. Называют зимующих птиц. Сформировано представление о разнообразии зимующих птиц. Развито умение играть вместе со сверстниками, воображение, внимание, мышление.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	<p>Доброе утро ребята!</p> <p>Посмотрите, какое время года изображено на картинке? Наступила зима, задуло холодом, запорошила снегом землю, заморозила реки и озера. Наступило самое трудное время в жизни птиц. Ребята, а каких вы знаете птиц?</p>	<p>Звучит фонограмма «Звуки зимнего леса». Ведет диалог с детьми.</p> <p>Показывает картинки с изображением (зимнего пейзажа). Предлагает их рассмотреть.</p>	<p>Дети свободно располагаются в группе. настраиваются на предстоящую деятельность.</p> <p>Рассматривают пейзаж.</p> <p>Слушают фонограмму.</p>
Основной этап.	<p>Не всем птицам страшна зима. А как называются птицы, которые остаются зимовать? Каких птиц мы можем встретить на улице зимой?</p> <p>Чик-чирик! К зернышкам прыг! Клюй, не робей! Кто это? Посмотрите и скажите, какого цвета оперение воробья? Какой он? (он маленький коричневого и серого цвета).</p> <p>Верещунья - белобока, а зовут ее? Какая сорока? Опишите ее. З.Красногрудый, чернокрылый, любит зёрнышки клевать, с первым снегом на рябине он появится опять. Опишите его. (у снегиря на голове черная шапочка, серая спинка, а грудка- красная)</p> <p>Непоседа. Невеличка, желтая почти вся птичка. Любит сало и пшеничку. Кто узнал её? Как она выглядит?</p> <p>Окраской – сероватая, повадкой - вороватая. Каркунья хрипловатая. Опишите ее? Молодцы, ребята, вы отгадали загадки о птицах. Давайте еще раз их назовем.</p> <p>Как можно назвать, одним словом этих птиц? Почему? (потому что они не улетают в теплые края, а остаются зимовать у нас).</p>	<p>Поощряет детей к высказыванию; эмоционально вовлекает детей к обсуждениям.</p> <p>Загадывает загадки про птиц.</p> <p>Показывает картинки с изображением соответствующих птиц.</p> <p>Поощряет детей за правильный ответ. Способствует рассуждениям.</p> <p>Хвалит за правильные ответы.</p> <p>Предлагает вспомнить еще раз птичек.</p>	<p>Активно участвуют в беседе.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Проявляют интерес.</p> <p>Дают правильные ответы.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Проявляют интерес.</p> <p>Обсуждают, вступают в диалог.</p>

Ребята, давайте хорошо рассмотрим этих птиц: Что у них разное? что у них общего? Внимательно на них посмотрите и скажите, что есть у всех птиц? есть туловище, голова, крылья, лапки, на голове – глаза и клюв, все части тела покрыты перьями.
Давайте поиграем. В игру «Какой птички не стало».

Какой птички не стало?

Ребятки! Я вас приглашаю сегодня на прогулку в зимний лес.

Теперь ребята пошли в лес, посмотрим, что же там есть интересное.

Теперь ребята пошли в лес, посмотрим, что же там есть интересное.

Холодно зимой в лесу надо нам погреться.

Посмотрите, нас ждут в лесу птички.

А вы знаете, как зимующие птицы подают голоса?

Ребята, легко ли птицам зимой в лесу? Почему?

Им холодно и голодно. Птицам тяжело найти себе корм под снегом. Они прилетают ближе к людям за помощью, взрослые делают кормушки и насыпают в них корм. Ребята, давайте вспомним, чем питаются птицы?

Посмотрите, у меня в коробочке различные угощения для птиц: пшено, овес, семечки, хлебные крошки, сало, ягоды, яблоко.

Чем можно угостить птиц?

Воробей – хлебные крошки,

Снегирь – ягоды рябины и калины, семена шишек,

Синичка – любит сало,

Предлагает вспомнить еще раз птичек. Подводит к общим свойствам.

На доске — четыре — пять картинок с изображением зимующих птиц. Незаметно для детей убирает одну картинку.

Дети идут в лес. Звучит запись «Звуки природы – зима».

Физкультминутка

«Погреемся».

Показ слайдов «Зимующие птицы».

Побуждает детей к диалогу.

Ищут отличия и сходства между птицами.

Дети дают ответы.

Дети выполняют движения.

Дают ответы: корм, кормушка, холодно, голодно, клюет, щебечет, посвистывает, воркует, прыгает.

Дети рассматривают угощения и называют их.

Дают ответ. Все птицы клюют зернышки, семечки, крошки.

Ворона. Сорока и голубь – всеядные.
Птички замерзли и проголодались в лесу. Давайте им поможем.

Давайте покормим птичек в нашей кормушке. Кормушка у нас круглая, разделена на 4 сектора. В каждом секторе нужно соединить т птичку с тем продуктом, которым она питается. Давайте попробуем

А нам пора возвращаться в детский сад. Один, два, три, повернись. В детский сад возвратись!

Заключительный этап.

Ребятки, а вам понравилось наше путешествие в зимний лес?

А что мы с вами делали в лесу?

Вам понравилось помогать птичкам? Мы теперь всегда будем заботиться о птичках.

Достает готовую кормушку, Дети берут птичек сядят в показывает детям (круги кормушку. Луллия).

Предлагает разместить птиц в кормушку и покормить их.

Дети возвращаются в детский сад.

Побуждает детей к обсуждениям.

Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления.

Вызывает чувство гордости от того что дети заботятся о птичках.

Активно участвуют в обсуждении, планируют

дальнейшие действия

Проявляют сочувствие.

Чувствуют себя помощниками.

Проявляют желание помогать.

Воспитатель:
МБДОУ детского сада № 385
Тукачёва Наталья Сергеевна

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭТСЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Все профессии важны, все профессии нужны».

Возрастная группа: Подготовительная.

Ведущий вид деятельности: Познавательно-исследовательская

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Форма организации: Подгрупповая, индивидуальная

Цель: Формировать целостные представления дошкольников о профессиях, в процессе ознакомления с кругами Луллия.

Задачи:

Обучающая: Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивающая: Развитие внимания, логического мышления, наблюдательности, во время экспериментальной деятельности, навыков анализа и умения делать выводы. Развитие социально-коммуникативных навыков: умения работать в паре; Активизация и обогащение словаря детей.

Воспитательная: Воспитание доброжелательных взаимоотношений между сверстниками в процессе совместного решения познавательной задачи. Способствование проявлению положительных эмоций.

Предварительная работа: чтение Д. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Я. Маршак «Пожар», «Почта», С. Михалков «А что у вас?», К. И. Чуковский «Айболит»; просмотр мультфильма через ноутбук К. И. Чуковский «Айболит»; театральная постановка сказки «А что у вас?» С. Михалкова; рассматривание картинок с изображением профессий; разучивание текста к физкультминутке, беседы о профессиях в домашней обстановке.

Материалы и средства: наглядные картинки «Профессии в картинках», наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «Профессии», ноутбук, карточки, разные картинки с классификацией «Профессии»: иллюстрации с представителями различных профессий, мышонок Профи, круги Луллия.

Планируемый результат: Сформированность знаний о некоторых профессиях, их назначении, особенностях; пополнение лексики воспитанников; расширение знаний о своей семье. создание развивающей предметно-пространственной среды по теме; совместная работа с родителями по расширению знаний детей; повышение уровня развития психолого-педагогической компетенции родителей и активизация их позиции в более тесном взаимодействии с педагогами и детьми.

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	Ребята, давайте, поздороваемся.	Предлагает детям поздороваться.	Дети здороваются.
	Ребята, куда пошли ваши родители после того, как привели вас в детский сад? Сколько нужного на свете <u>Люди делают вокруг:</u> Те плетут морские сети, Те с рассветом косят луг, Варят сталь, штурмуют космос, За станком в цеху стоят, Миллионы умных взрослых Учат грамоте ребят, Ежедневно дел в достатке Для тебя и для меня. Будет все всегда в порядке, Если трудится Земля.	Задаёт положительный эмоциональный настрой. Чтение стихотворения «Трудится Земля». Настраивает детей на предстоящую деятельность.	Ответы детей. Заинтересованность детей, положительная мотивация на дальнейшую деятельность. Выражают свои чувства, улыбаются друг другу.
Основной этап.	Когда вы вырастите, то придет время выбирать профессию. Сегодня предлагаю вам поближе познакомиться с ними. Ребята, посмотрите, кого я сегодня утром встретила. Вы узнали кто это? Молодцы, правильно, это Мышонок. У нас в гостях мышонок Профи. У него необычное имя. Назовите слова похожие на имя мышонка. Интересно, давайте подумаем. Его имя похоже на слово профессия , и он умеет, наверное, все делать хорошо.	Вводит детей в игровую ситуацию. Знакомит с героем. Показывает картинки профессий.	Ответы детей: «Профессия, профессионалы». Проявляют заинтересованность. Отвечают на поставленный вопрос.

	Предоставляет возможность высказать свое мнение. Показывает свою заинтересованность.	детям Проявляют заинтересованность новым гостем. Отвечают на поставленный вопрос.
<p>Как вы думаете, почему мышонка зовут Профи?</p> <p>С какого звука начинается имя Профи? Названия каких профессий начинаются с этого звука?</p>	<p>Побуждает детей к ответам. Включает детей в образовательную деятельность, через игровую ситуацию.</p>	<p>Рассказывают, объясняют. Отвечают на поставленные вопросы. <i>Со звука <П>.</i></p>
<p>Мышонок Профи приглашает вас в путешествие по миру профессий. Давайте посмотрим на круги. Что изображено на 1 круге?</p> <p>Ход игры: 1 круг Профессии 2 круг их атрибуты профессии 3 круг результат профессии и его деятельность</p> <p>1 круг Задания 1 тип «Под стрелкой объединяют картинки, формирующие реальную картину мира.</p>	<p>Объясняет правила игры с кругами Луллия.</p>	<p>Внимательно слушают.</p>
<p>Посмотрите на следующие картинки: Надо составить краткий рассказ по картинкам, используя следующий план.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто изображен на картинке 2. Чем занимаются люди данной профессии 3. Почему эта профессия является важной и нужной <p>2-й тип: «Объясни необычное сочетание».</p>	<p>Предлагает расположить картинки на круге.</p>	<p>Наблюдают за действиями воспитателя. Рассматривают картинки. Делают выводы. Составляют предложения, объединяющие в себе эти объекты</p> <p>Осваивают последовательность действий</p> <p>При раскручивании кругов рассматривают случайное соединение объектов и как можно достовернее объясняют необычность их взаимодействия.</p>

Заключительный этап.

3-й тип:

«Придумай фантастическую историю или сказку».

4-й тип: «Реши проблему».

В фантастических сказках с героями происходят разные истории. Необходимо учить ребёнка формулировать проблемы, выдвигать идеи по их решению.

Ну-ка, дайте нам продукты

Мясо, яйца, сухофрукты

И получится тогда

Очень вкусная еда.

На педаль нажали смело

Посмотрели вправо, влево

И поехали вперед

К тем, кто нас, конечно, ждет

Быстро голову помыли

Расчесали, посушили

Взяли ножницы, расческу

Вот и сделали прическу

Мы с вами говорили о разных профессиях, какая профессия вам больше всего понравилась и почему?

Молодцы, вы все справились с заданием.

Много на земле работы

Все попробовать охота.

Чтоб профессию иметь

Надо лень преодолеть.

Очень хорошо учиться».

Чтоб могли тобой гордиться.

Мышонок Профи благодарит вас за все выполненные задания и прощается с вами».

Профессии бывают разные,

Контролирует деятельность детей. Осуществляет помощь при работе с кругами Луллия.

При помощи наводящих вопросов, помогает детям в составлении рассказа. Активизирует и обогащает словарь детей.

Музыкальная пауза: под мелодию песни «Если с другом вышел путь» проходит физкультминутка.

Вовлекает детей в двигательную деятельность.

Подводит детей к правильному ответу.

Объединение случайных объектов служит основой для фантазирования.

Предлагается сочинить фантастический рассказ или сказку.

Составляют рассказ по плану.

Дети выполняют разминку под музыку демонстрируют физическую активность.

Но все они такие важные.

Повар, плотник и шофер,

Педагог, маляр, монтер.

Все профессии важны

Все профессии нужны

Мышонок просит положить квадратик на на
ту картинку профессии «Кем ты будешь?»

Стимулирует

любопытность, интерес.

Побуждает детей к
высказываниям. Задает

наводящие вопросы.

Предоставляет возможность
детям продемонстрировать своё
отношение к занятию.

Проявляет уважение к мнению
детей.

Вступают в диалог с воспитателем,

делятся впечатлениями, выражают
собственные чувства к проделанной
работе.

Прощаются с Профи

Выражают собственные чувства,
эмоции.

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Уроки безопасности».

Возрастная группа: старшая.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Форма работы: групповая.

Цель: Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

задачи:

Образовательные: активизировать и систематизировать имеющиеся знания детей о правилах безопасного поведения.

Развивающие: развивать наблюдательность, способность размышлять, обобщать результаты; активизировать речевые высказывания детей в ситуации общения; развивать связную речь: речь-доказательство, речь-аргументация; обогащать словарь детей; развивать активность детей в процессе творческой деятельности; развивать психические процессы – речь, мышление, воображение.

Воспитательные: воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи; способствовать формированию умения вести себя соответствующим образом в различных ситуациях

Используемые технологии: игровая технология, здоровьесберегающая.

Оборудование и материалы: Пособие «Волшебные коробочки» (карточки с «+ / -»); Иллюстрации с изображением проблемных ситуаций; Слайды из сказок для игры «Сказочная безопасность»; Листочки с правилами безопасного поведения для книги; Круги Луллия 1 диск – 8 частей – участники дорожно-транспортных ситуаций: дети, взрослые, регулировщик. 2 диск – 8 частей – различные ситуации, возникающие на дороге. 3 диск – 8 частей – дорожные знаки, сигналы светофора, жезл. Компьютерная презентация «Уроки жизни для детей»; фонограмма звуковые эффекты.

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	Здравствуйтесь ребята! Мне хочется узнать, как вас всех зовут и чтоб нам познакомиться, мы будем передавать мяч по кругу называть своё имя. Начнем с меня: меня зовут, Наталья Сергеевна, а тебя?	Педагог приветствует детей. Ведет диалог с детьми. Поощряет детей к высказыванию; эмоционально вовлекает детей к обсуждениям; комментирует высказывания. Проводит игру, направленную на создание эмоционального настроения и свободного общения детей.	Дети свободно располагаются в группе. Заинтересованные дети присоединяются.
	Я понимаю, что вы стали совсем большие, скоро пойдете в школу. Мне хотелось бы узнать, чему вы научились, что умеете делать самостоятельно, без помощи взрослого? Посмотрите, какие интересные у меня карточки-значки. Каждый знак обозначает определенное правило. Я предлагаю вам выбрать себе понравившийся значок и разделить на группы.	Обращает внимание детей на то, что они будущие первоклассники и подводит к пониманию понятия «Я-самостоятельный». Предлагает детям взять заранее подготовленные цветные карточки, на обратной стороне которых изображены предупреждающие знаки, и объединиться небольшими группами в соответствии со смысловым значением карточки. Помогает детям решить проблему либо с цветом карточек, либо со смысловым содержанием. Предлагает детям рассмотреть обратную сторону карточки и объяснить суть проблемных ситуаций сверстникам.	Отвечают на вопросы педагога. Дети рассматривают карточки и объединяются в мини группы (команды), договариваются между собой, кто будет рассказывать.

Ребята, у нас получилось четыре группы и у каждой группы – свое правило. Первое: соблюдайте ПДД. Второе – помни о том, никогда не играй с огнем! Третье – берегись бед пока их нет. Четвертое – не доверяйте незнакомым.»

Звучит музыка, на экране появляется маршрут.

Как вы думаете, что это? Я предлагаю по этой карте отправиться в интересное путешествие. На чем же мы отправимся?

Мы прибыли на первую станцию «Участники дорожного движения». Здесь нас ждут загадки. Я уверена, вы быстро с ними справитесь.

Основной этап.

Три разноцветных круга
Мигают друг за другом
Светятся, мигают-
Людям помогают.

(светофор)

Эй, водитель осторожно!
Ехать быстро невозможно.
Знают люди, все на свете –
В этом месте ходят дети.

(знак «Дети»)

Чтобы он тебя повез,
Не попросит он овес.
Накормил его бензином,
На копыта дал резину.
И тогда, поднявши пыль,
Побежит ...

(автомобиль)

Командуя жезлом, он всех направляет,

Педагог обобщает высказывание детей и показывает маршрут путешествия, в ходе которого, детям предстоит применить свои знания в проблемных ситуациях.

Загадывает загадки.

Рассматривают маршрут и приступают к выполнению заданий. Дети вместе с воспитателем «передвигаются» на разных видах транспорта, который они выбрали.

Дети разгадывают загадки. Прикрепляют лист к доске.

И всем перекрестком один управляет,
Он словно волшебник, машин дрессировщик
А имя ему -
(регулирующий)
Полосатые лошадки
Поперек дорог легли –
Все авто остановились
Если здесь проходим мы

(переход «Зебра»)

1 вариант. Реальное задание (РЗ)

1-2-3 - подумай, как должно быть, и круги раскрути! Посмотри, какой объект под стрелкой и найди его на картинке второго диска. Затем на третьем диске найди дорожный знак или сигнал светофора, соответствующий дорожной ситуации со второго диска.

Каждый ребенок должен выбрать при помощи стрелки участника дорожной ситуации, затем, вращая круги, саму дорожную ситуацию, рассказать, что увидел на дороге, кто действует в данной ситуации правильно, а кто нарушает правила дорожного движения, подобрать дорожный знак к данной ситуации.

2 вариант. Фантастическое задание (ФЗ)

Организация детей на игру.

1-2-3 - круги раскрути! Что получилось – объясни! Посмотри, какие объекты оказались под стрелкой, расскажи, что хорошего и плохого может случиться и как избежать опасности.

Организация детей на игру.

По завершению станции педагог дает детям лист с правилом

Описание хода игры.

По очереди раскручивать стрелку и круги, объясняя возникшие дорожные ситуации.

После обсуждения дети решают, возможна ли такая ситуация и как правильно поступить пешеходу.

Дети по очереди вращают стрелку и круги. Каждый ребенок должен постараться объяснить, как связать воедино случайно выбранного участника дорожной ситуации, саму дорожную ситуацию и дорожный знак.

Мы прибыли на следующую станцию «Пожарная безопасность».

Беседа с детьми:

Ребята, из-за чего может случиться пожар?

Причины пожара:

- игра со спичками;
- удар молнии;
- разведение костров на улице без взрослых;
- короткое замыкание;
- зажигание свечей на ёлках;
- курение;
- использование неисправных электроприборов;
- неправильное обращение с нагревательными приборами;
- поджигание тополиного пуха;

А что нужно делать, если случится пожар?

Интересно посмотреть, как вы справитесь с этим заданием самостоятельно.

Игра –эстафета «Пожарные учения».

Мы прибыли на следующую станцию «Сказочная безопасность». Ребята, а кто из вас любит сказки? А за что вы любите сказки? (Они очень интересные, волшебные, в них происходят чудеса, которых нет в жизни, в них много приключений...). Сегодня мы будем вспоминать сказки, которые учат нас быть внимательными и осторожными дома и на улице, говорить о том, как избежать чрезвычайных ситуаций, то есть опасностей, угрожающих нашему здоровью, а может и жизни.

Показ слайда:

Педагог беседует с детьми о причинах пожара. Предлагает игру- эстафету. По завершению станции педагог дает детям лист с правилом.

Дети по одному, чередуясь, добегают до телефона, набирают 01 и называют свой адрес и причину пожара. Прикрепляют лист к доске.

Демонстрирует слайды и формулирует правило безопасности. По завершению станции педагог дает детям лист с правилом.

Дети называют сказку и говорят, как правильно нужно поступить в данной ситуации, чтобы обезопасить свою жизнь. Прикрепляют лист к доске.

1. Колобок;
Педагог: Чему учит нас эта сказка?
«Нужно слушаться взрослых»
2. Волк и семеро козлят;
Педагог: а эта сказка чему нас учит?
«Не открывай незнакомым дверь!»
3. Кот, петух и лиса.
«Не доверяй незнакомым!»
4. Сказка о мертвой царевне и семи богатырях.
«Не брать ничего у чужих!»

Мы прибыли на конечную станцию «Волшебные коробочки». Перед вами две коробочки и картинки с различными ситуациями, на которых изображено, что сделано правильно, а что нет. Обозначим одну коробочку знаком «+» правильные действия, а другую знаком «-» не правильные действия детей. Вы можете сами выбрать какая коробочка, какому знаку будет соответствовать.

Вот и закончилось наше путешествие. Теперь я вижу, что вы действительно самостоятельные, много знаете и умеете. Посмотрите, пожалуйста, сколько правил у нас получилось. Из них мы можем составить книгу по правилам безопасного поведения, которую вы можете дополнять в течение года. У каждой книги должна быть обложка, которую вы можете придумать и создать вместе с вашим воспитателем в своей группе.

Педагог предлагает детям иллюстрации демонстрационного материала правил безопасности, предлагает обратить внимание на карточки с изображением «+» и «-». По завершению станции педагог дает детям лист с правилом.

Педагог подводит детей к пониманию того, насколько может быть самостоятельным ребенок, зная правила безопасного поведения; показывает детям, каким образом, можно создать книгу, собрав все полученные в ходе путешествия листочки с правилами. Предлагает рассказать родителям о нашем путешествии, вместе с

Дети комментируют изображенную ситуацию и обозначают её либо карточкой с «+», либо карточкой «-» (карточки кладут в соответствующую коробочку). Прикрепляют лист к доске.

Дети совместно с родителями изготавливают книжку-малышку, используя различные техники и материалы. Участвуют во встрече с воспитанниками другой группы с презентацией своих книжек.

Заключительный этап

родителями сделать обложку
для книги «Уроки
безопасности».

Предлагает детям презентовать
свои книжки воспитанникам
другой группы.

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Дикие животные».

Возрастная группа: старшая.

Ведущий вид деятельности: игровая.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

Форма работы: групповая, индивидуальная

Цель: Развитие у детей лексико-грамматических средств языка по теме дикие животные.

Задачи:

Развивающие: Развитие внимания, логического мышления, наблюдательности, навыков анализа и умения делать выводы; развитие социально-коммуникативных навыков; активизация и обогащение словаря детей; умение рассуждать на заданную тему; умение слушать педагога и своих товарищей.

Обучающие: Обогащать знания детей о диких животных, обитающих в наших лесах, активизировать словарь. Закреплять названия их детенышей. Упражнять в образовании слов с помощью суффиксов – ищ, - ик. Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения с союзом «чтобы».

Воспитательные: Воспитание доброжелательных взаимоотношений между сверстниками в процессе совместного решения познавательной задачи; способствование проявлению положительных эмоций, чувства любви к живой природе.

Оборудование и материалы: макет «Круги Луллия», картинки: с изображением животных, их детенышей, колокольчика, конверт с изображением глаза, силуэты медведей по количеству детей, контейнер, стол.

Организация образовательного пространства: Игровое пространство – предусмотрено место для двигательных игр на ковре; Учебное пространство стол со стульями.

Планируемый результат: Обогащен словарь по теме «Дикие животные и их детеныши» за счет повторения пройденного материала; Актуализация знаний из жизненного опыта детей о том, где встречаются дикие животные. Развиты функции зрительного внимания, восприятия, моторики. Умение взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения работы. Умение сосредоточенно действовать в течение занятия.

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	Сегодня, ребята, я снова предлагаю вам поиграть с «волшебными кругами». Мы с кругами поиграем, Много нового узнаем! - Хотите? Чтоб игру скорей начать Надо место занимать!	Задаёт положительный настрой.	Заинтересованность детей, положительная мотивация на дальнейшую деятельность. Выражают свои чувства, улыбаются друг другу.
	Тихо, спокойно занимайте места вокруг стола. Садитесь удобно, спину прижмите к спинке стула, руки положите на колени. Ребята, посмотрите на «волшебные круги». Кого вы видите на картинках? Правильно. На кругах картинки с дикими животными, которые обитают в наших лесах. Сегодня мы о них будем говорить. Кроме картинок на игровом поле есть значки. - Как вы думаете, что они обозначают? Да, чтобы глаза не уставали во время занятия, нужно выполнить гимнастику для них.	Показывает на круге конверт с изображением глаза Активизирует обсуждение	Дети проходят и садятся вокруг стола. Перечисляют диких животных.
Основной этап.	Гимнастика для глаз «Медведь» Летом ходит по дороге (влево, вправо, глаза смотрят) Возле сосен и берез (глаза вверх, вниз) А зимою спит в берлоге (перед собой, закрывают глаза) От мороза пряча нос (широко открывают глаза, смотрят на - Глаза приготовили – можно играть.	Показывает действия	- Глаз - Он обозначает, что надо сделать упражнения для глаз
	Первая игра, в которую предлагаю поиграть, называется «Кто у кого?». Но сначала,	Загадывает загадку.	Выполняют гимнастику для глаз.

загадаю загадку, кто первый ответит, тот и будет вращать круги.

С ветки на ветку,
Быстрый, как мяч,
Скачет по лесу
Рыжий циркач.
Вот на лету он
Шишку сорвал,
Прыгнул на ствол
И в дупло убежал.

- Правильно, это белка будет вращать круги.

Прыгнул на ствол

И в дупло убежал.

- Правильно, это белка будет вращать круги.

- Эту игру мы уже знаем.

- Кто хочет напомнить правила игры, напомни ребятам, что нужно делать в этой игре?

2. игра «Кто у кого? »

- Следующая игра называется «Измени слово». Например: у волка не зубы, а зубищи; у лисы не хвост, а хвостище.

- вращай круги. Картинка колокольчика

3. игра «Измени слово»

- Ребята, на игровом поле есть еще один значок (значок, обозначающий физкультминутку).

- Что это? - Надо сделать упражнения

- Что этот значок обозначает?

- Пора отдохнуть и сделать гимнастику.

Физкультминутка «Дикие животные»

Встанем, надо отдохнуть.

Наши пальчики встряхнуть.

Руки вверх мы поднимаем,

Поощряет детей к высказываниям
Предоставляет возможность детям обсудить
Ребёнок напоминает правила игры
- Надо назвать животного и подобрать детеныша.

Дети за воспитателем выполняют движения по тексту

Проговаривает словесный образец предложения
Дети за воспитателем выполняют движения по тексту

Шевелите пальчики -
Так шевелят ушками серенькие зайчики.

Крадемся тихо на носочках –
Так ходят лисы по лесочку.

А теперь садимся тише, тише –
Как притаились в норках мыши!

4 игра «Закончи предложение»

- Осталась еще одна интересная игра,
которая называется «Закончи предложение».

Нужно закончить начатое мной
предложение, используя слово «чтобы».

Например: ежу нужны колючки, чтобы
защищаться от врагов.

- Молодцы, ребята.

5 Игровое упражнение по ТРИЗ «Хорошо –
плохо»

- А теперь, подумаем – большие уши у зайца,
что в них хорошего, а что плохого?

- Большие уши помогают зайцу слышать
хорошо, а зимой они у него мерзнут.

- Какую пользу приносят ежу колючки?

А почему ты так думаешь?

- Он сворачивается в клубок

- острые зубы у волка?

- когти у белки? (Обсуждение детьми)

- длинный хвост у лисы?

- Выходите на ковер

- Сколько нового, полезного мы с вами
сегодня узнали о животных!

- Каких запомнили животных.

- Какая игра больше всех понравилась?

- что нового вы узнали для себя?

- Понравилось вам ребята? Хотите еще
поиграть с «волшебными кругами»? В

Обсуждает вместе с детьми,
предоставляет возможность
высказываться

Выполняют задание по речевому
образцу. Выстраивают полный ответ
по образцу. Соблюдают очередность
в высказываниях

Обобщает ответы детей. Хвалит
за работу.

Обсуждение детьми. Дети выходят на
ковер и встают в круг.

Заключительный
этап.

следующий раз они обязательно помогут нам
узнать еще что-нибудь интересное!

- Мы сегодня поиграли,

Много нового узнали!

Но пришла пора закончить,

Дети: - Нам понравилось всем очень!

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Все профессии важны, все профессии нужны»

Возрастная группа: подготовительная

Ведущий вид деятельности: Познавательно-исследовательская

Интеграция образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

Форма организации: Подгрупповая, индивидуальная

Цель: Формировать целостные представления дошкольников о профессиях, в процессе ознакомления с кругами Луллия.

Задачи:

Обучающая: Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его. Договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человек. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивающая: Развитие внимания, логического мышления, наблюдательности, во время экспериментальной деятельности, навыков анализа и умения делать выводы; Развитие социально-коммуникативных навыков: умения работать в паре; Активизация и обогащение словаря детей.

Воспитательная: Воспитание доброжелательных взаимоотношений между сверстниками в процессе совместного решения познавательной задачи. Способствование проявлению положительных эмоций.

Материалы и средства: наглядные картинки «Профессии в картинках», наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «Профессии», ноутбук, карточки, разные картинки с классификацией «Профессии»: иллюстрации с представителями различных профессий, мышонок Профи, круги Луллия

Способы: Проблемная игровая ситуация, рассматривание иллюстраций о профессиях, беседа, вопросы, физкультминутка, художественное слово.

Планируемый результат: Сформированность знаний о некоторых профессиях, их назначении, особенностях; пополнение лексики воспитанников; расширение знаний о своей семье. создание развивающей предметно-пространственной среды по теме; совместная работа с родителями по расширению знаний детей; повышение уровня развития психолого-педагогической компетенции родителей и активизация их позиции в более тесном взаимодействии с педагогами и детьми.

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность (действия) педагога	Деятельность (действия) детей
Организационный этап.	<p>Ребята, давайте, поздороваемся. Ребята, куда пошли ваши родители после того, как привели вас в детский сад? Ребята, куда пошли ваши родители после того, как привели вас в детский сад? Чтение стихотворения «Трудится Земля» -Сколько нужного на свете Люди делают вокруг: Те плетут морские сети, Те с рассветом косят луг, Варят сталь, штурмуют космос, За станком в цеху стоят, Миллионы умных взрослых Учат грамоте ребят, Ежедневно дел в достатке Для тебя и для меня. Будет все всегда в порядке, Если трудится Земля.</p>	<p>Предлагает детям поздороваться Задаёт положительный эмоциональный настрой.</p>	<p>Дети здороваются Ответы детей.</p> <p>Заинтересованность детей, положительная мотивация на дальнейшую деятельность. Выражают свои чувства, улыбаются друг другу.</p>
Основной этап.	<p>Когда вы вырастите, то придет время выбирать профессию. Сегодня предлагаю вам поближе познакомиться с ними. Ребята, посмотрите, кого я сегодня утром встретила. Вы узнали кто это? Молодцы, правильно, это Мышонок. У нас в гостях мышонок Профи. У него необычное имя. Назовите слова похожие на имя мышонка. Интересно, давайте подумаем.</p>	<p>Показывает картинки профессий. Берёт игрушку. Его имя похоже на слово профессия, и он умеет, наверное, все делать хорошо. Предоставляет детям возможность высказать свое мнение. Настраивает детей на предстоящую деятельность. Показывает свою заинтересованность.</p>	<p>«Профессия, профессионалы». Ответы детей. Проявляют заинтересованность. Отвечают на поставленный вопрос.</p>

<p>Как вы думаете, почему мышонка зовут Профи?</p>	<p>Побуждает детей к ответам.</p>	<p>Рассказывают, объясняют.</p>
<p>С какого звука начинается имя Профи? Названия каких профессий начинаются с этого звука?</p>	<p>Включает детей в образовательную деятельность, через игровую ситуацию.</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы. <i>Со звука <П>.</i></p>
<p>Мышонок Профи приглашает вас в путешествие по миру профессий. Давайте посмотрим на круги. Что изображено на 1 круге? Ход игры: 1 круг. Профессии 2 круг их атрибуты профессии</p>	<p>Предлагает расположить картинки на круге.</p>	<p>Почтальон, парикмахер, пекарь, программист, педагог, повар Наблюдают за действиями воспитателя. Рассматривают картинки.</p>
<p>3 круг результат профессии и его деятельность</p>		<p>Осваивают последовательность действий Составляют рассказ по плану.</p>
<p>1 круг Задания 1 тип «Под стрелкой объединяют картинки, формирующие реальную картину мира. Составляют предложения, объединяющие в себе эти объекты. Делают выводы. Посмотрим на следующие картинки: Надо составить краткий рассказ по картинкам, используя следующий план: 1. Кто изображен на картинке 2. Чем занимаются люди данной профессии 3. Почему эта профессия является важной и нужной</p>	<p>Крутят стрелки, побуждает детей к высказываниям. Организует диалог с детьми. Поощряет детей к высказыванию.</p>	
<p>2-й тип: «Объясни необычное сочетание». При раскручивании кругов рассматривают случайное соединение объектов и как можно достовернее объясняют необычность их взаимодействия.</p>	<p>Обобщает ответы детей. Задает стимулирующие вопросы, процесс мышления.</p>	<p>Дети высказывают свои предположения, мысли.</p>

3-й тип: «Придумай фантастическую историю или сказку».

Объединение случайных объектов служит основой для фантазирования. Предлагается сочинить фантастический рассказ или сказку.

4-й тип: «Реши проблему».

В фантастических сказках с героями происходят разные истории. Необходимо учить ребёнка формулировать проблемы, выдвигать идеи по их решению.

Музыкальная пауза: под мелодию песни «Если с другом вышел путь» проходит физкультминутка:

Ну-ка, дайте нам продукты (кладут ладошка на ладошку)

Мясо, яйца, сухофрукты (загибают пальчики)

И получится тогда

Очень вкусная еда. (гладят по животу)

На педаль нажали смело (имитируют нажим на педаль)

Посмотрели вправо, влево (поворачивают голову)

И поехали вперед

К тем, кто нас, конечно, ждет (едут по кругу, держа в руках воображаемый руль)

Быстро голову помыли (имитируют мытье головы шампунем)

Расчесали, посушили (сначала пальцами рук расчесывают голову, потом поглаживают)

Взяли ножницы, расческу (показывают пальцами рук ножницы и расческу)

Организует диалог с детьми. Поощряет детей к высказыванию.

Активизирует и обогащает словарь детей. Вовлекает детей в двигательную деятельность.

Выражают собственные суждения, проявляют самостоятельность в анализе.

Отвечают на вопросы педагога.

Дети выполняют разминку под музыку демонстрируют физическую активность.

<p>Заключительный этап.</p>	<p>Вот и сделали прическу (руки в стороны, как бы красуясь) Мы с вами говорили о разных профессиях, какая профессия вам больше всего понравилась и почему? Молодцы, вы все справились с заданием. Много на земле работы Все попробовать охота. Чтоб профессию иметь Надо лень преодолеть. Очень хорошо учиться». Чтоб могли тобой гордиться. Мышонок Профи благодарит вас за все выполненные задания и прощается с вами». Профессии бывают разные, Но все они такие важные. Повар, плотник и шофер, Педагог, маляр, монтер. Все профессии важны Все профессии нужны Мышонок просит положить квадратик на на ту картинку профессии «Кем ты будешь?»</p>	<p>Подводит детей к правильному ответу. Сtimулирует любознательность, интерес. Побуждает детей к высказываниям. Задаёт наводящие вопросы. Предоставляет возможность детям продемонстрировать своё отношение к занятию. Проявляет уважение к мнению детей.</p>	<p>Вступают в диалог с воспитателем, делятся впечатлениями, выражают собственные чувства к проделанной работе. Прощаются с Профи. Выражают собственные чувства, эмоции.</p>
-----------------------------	--	--	--

Воспитатель:
МБДОУ детского сада № 385
Лахтина Татьяна Александровна

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «В поисках клада».

Возрастная группа: средняя

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое».

Форма организации: Подгрупповая, индивидуальная

Цель: Обобщение полученных знаний по ФЭМП

Задачи:

Обучающая: Закрепить умение детей двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); умение считать предметы в пределах 5 по образцу, умение различать и правильно называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Закрепить счёт до 5. Повышать познавательную активность детей.

Развивающая: Развивать логическое мышление, внимание. Развивать восприятие и представления детей через накопление и расширение сенсорного опыта. активизировать речь детей, развитие связной речи; мелкой моторики и координации движений рук. Способствовать развитию умения анализировать и сравнивать предметы по самостоятельно выделенным свойствам, обобщать. Формировать навыки взаимоконтроля и самоконтроля.

Воспитательная: Воспитывать самостоятельность, активность, аккуратность при выполнении практического задания, умение работать в парах, договариваться об этапах работы, воспитывать интерес к математическим занятиям. Воспитывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее.

Раздаточный материал: цифры от 1-5 (формат А4, 5 цветов и 4 бабочки, конструктор большой (5 шаров и 5 кубиков, круг Лулия (большой круг изображения предметов, маленький круг – геометрические фигуры, ватман с изображением в 1-столбике предметы, 2-столбике цифры от 1-5) набор квадратов (синие и красные по пять штук) на каждого ребенка; карточки с двумя полосками; счетные палочки.

Предварительная работа: проведение дидактических игр математического содержания. Повторение названий геометрических фигур, составление их из счётных палочек, обучение умению соотносить количество предметов с цифрами. Игра «Геометрическое лото». Игра «Чудесный мешочек». Игра «Найди свой домик». Игра «Наоборот». Игра «Живые цифры». Игра «Цвет и форма»

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей
Организационный этап.	<p>Построение детей в круг. «В круг широкий, вижу я, Встали все мои друзья (показываю на детей). Мы сейчас пойдём направо (идут вправо, А теперь пойдём налево (идут налево, В центре круга соберемся (идут в круг, И на место все вернемся (возвращаются назад). Улыбнемся, подмигнем (улыбаются, подмигивают друг другу, И занятие сейчас начнем» - Ребята, к нам сегодня пришли гости, давайте поздороваемся</p> <p>Звучит сигнал смс-оповещения. Аудиозапись голосового обращения Королева -математика!</p>	<p>Задаёт положительный эмоциональный настрой.</p>	<p>Заинтересованность детей, положительная мотивация на дальнейшую деятельность. Выражают свои чувства, улыбаются друг другу.</p>
	<p>«Здравствуйте, дорогие ребята! Я знаю, что вы многому учитесь в саду. И я хотела бы вас поздравить с успешной учебой. Я приготовила вам подарок – сокровища! Но, чтобы их получить, вам необходимо пройти испытание. Только смелые и дружные ребята смогут получить мои сокровища. А как их найти, вам подскажут мои волшебные цифры. Удачи друзья!</p>	<p>Предлагает детям поздороваться с гостями.</p>	<p>Дети здороваются с гостями.</p>
	<p>-Ребята, отправимся в путешествие? -На чём можно отправиться в путешествие?</p>	<p>Настраивает детей на предстоящую деятельность Побуждает детей к ответам.</p>	

Основной этап.	<p>- Вы всё правильно назвали, на всех видах транспорта можно отправиться путешествовать. А хотите полететь на ковре самолёте?</p> <p>-А вы не испугаетесь трудностей? Тогда отправляемся в путь на ковре – самолёте, который нам прислала Королева - Математик. А что бы, полететь на ковре самолёте, предлагаю вам, занять свои места. У каждого из вас будет свое посадочное место, а что бы узнать, у кого какое место будет, я предлагаю вам взять билеты в виде геометрических фигур</p> <p>- По музыкальному залу развешаны шары с большими цифрами с заданиями, которые должны дети выполнить.</p>	Достаёт из посылки, разворачивает.	Отвечают на поставленные вопросы. Берут с подноса геометрические фигуры и называют
Игра: «Цветочная поляна».	<p>Первое задание: Работа за столами.</p> <p>Игра: «Цветочная поляна».</p> <p>- Посмотрите, сколько цветов на поляне (5). А как вы узнали, что 5-ть цветов на поляне.</p> <p>Молодцы.</p> <p>- Сколько бабочек летает над цветами?</p> <p>- А как вы узнали?</p> <p>- Внимание задание! Бабочка прилетела на 2-ой цветок справа от себя; на 5-тый цветок слева от себя; на 1-вый цветок справа от себя; на 3-тий цветок с лева от себя; на 4-тый цветок справа от себя; бабочка улетела с цветочной поляны.</p> <p>-Молодцы, ребята! Вы справились с этим трудным заданием успешно.</p>	Наблюдает за детьми во время выполнения задания, оказывает помощь, если дети затрудняются.	Считают сколько цветов
			Выполняют задание

<p>Второе задание: игра «Островок разноцветных палочек» (работа с четными палочками).</p>	<p>Показывает заинтересованность.</p>	<p>свою</p>
<p>- На этом острове живут волшебные домики – коробки, а кто в них живет?</p>		
<p>Правильно, разноцветные палочки. Из этих палочек можно сложить любую фигуру, цифру.</p>		
<p>Внимание, задание: - Я вам буду читать стихи, а вы выкладываете на столе такие геометрические фигуры, о которых я буду читать.</p>	<p>Читает стихи</p>	<p>Дети проходят за столы.</p>
<p>- Четыре палочки сложи –И квадрат ты получи. (Сколько палочек вам понадобилось? Что мы знаем о квадрате).</p>	<p>Способствует работе детей в парах</p>	<p>Отвечают на поставленный вопрос</p>
<p>2. У треугольника три стороны</p>	<p>Побуждает детей к ответам.</p>	
<p>И они могут быть разной длины. (Сколько палочек вам понадобилось? Что мы знаем о треугольнике).</p>		
<p>Третье задание: «Круг Луллия» игра: «На что похоже».</p>		<p>Выкладывают на стол геометрические фигуры</p>
<p>В конверте математические загадки, а отгадки дети вначале отвечают, а потом находят на круге.</p>		
<p>Загадки: 1. Нет углов у меня и похож на блюдце я, на тарелку и на крышку, на кольцо, на колесо. Кто же я такой друзья? (Круг).</p>		<p>Рассказывают, объясняют.</p>
<p>2. Три угла, три стороны могут разной быть длины. Если станешь по углам, то скорей подскочишь сам (Треугольник).</p>		

3. Я, как круг, почти как он, и приплюснут с трех сторон (Овал). Загадывает загадки

4. У меня углы прямые, как и у квадрата, но длина у двух сторон разная ребята. Знает меня каждый дошкольник, а зовусь я.... (Прямоугольник).

5. Он давно знаком со мной каждый угол в нем прямой. Все четыре стороны одинаковой длины. Вам его представить рад, а зовут его... (Квадрат).

Четвертое задание: Игра «Волшебный лист» (изображены группы предметов и цифры от 1 – 5).

Внимание задание: Вам надо каждую группу предметов соединить с нужной цифрой. Сначала нужно сосчитать предметы и затем линией соединить с той цифрой, которая обозначает количество предметов. Задание сложное, но вы обязательно справились.

- Молодцы ребята, справились с таким сложным заданием.

-Мы прошли все испытания, правильно выполнили задания и получили волшебный сундучок. Прежде, чем открывать сундук. Давайте сначала вспомним, какие испытания мы сегодня прошли? (дети вспоминают, какие задания они прошли)

-Какое задание вам понравилось? Какие задания вызывали у вас затруднения? Какие задания были для вас легкие?

- Ребята, нам пора возвращаться в детский сад. Садимся на ковер самолет и полетели.

Выполняют физминутку

Отгадывают загадки и находят на круге

Наблюдает за детьми во время выполнения задания, оказывает помощь, если дети затрудняются.

Проявляют познавательную активность, интерес к предстоящей деятельности.

Выполняют задание

Побуждает детей к высказываниям. Задает наводящие вопросы. Выражает свое искреннее восхищение детьми. Поощряет детей.

Вступают в диалог с воспитателем, делятся впечатлениями, выражают собственные чувства к проделанной работе.

Дети получают подарки.

Заключительный этап.

КОНСТРУКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Тема: «Путешествие по стране сказок»

Возрастная группа: Старшая

Ведущий вид деятельности: Речевая

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

Форма организации: Подгрупповая, индивидуальная

Задачи:

Обучающая: Познакомить детей с кругами Луллия; Совершенствовать умение детей составлять предложения по картинкам; Продолжать формировать навыки ориентировки по схеме; Упражнять в образовании слов-антонимов.

Развивающая: Развивать устойчивый интерес к театрализованным играм; Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность. Развивать творческое воображение, фантазию, умение перевоплощаться.

Воспитательная: Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движениями; Воспитывать способность сочувствовать и сопереживать героям сказки.

Оборудование: фонограмма «В гостях у сказки», магнитофон.

Материалы и средства: корона, волшебная палочка, волшебная карта, разноцветные круги с заданиями, круги Луллия, разрезные картинки по сказкам, для сказки «Заюшкина избушка»: ширма, пальчиковые герои сказки.

Предварительная работа: разучивание психоэмоционального стихотворения «Привет!», физкультминутки; чтение сказок, проговаривание слов отдельных сказочных персонажей.

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей
<p>Организационный этап.</p>	<p>В.: Ребята, мне очень нравится с вами играть. Но для начала давайте встанем в круг и поприветствуем друг друга с помощью доброго стихотворения. Психоземональное стихотворение «Привет!» - Собрались все дети в круг, Я - твой друг, и ты – мой друг. Крепко за руки возьмемся И друг другу улыбнемся! В.: Молодцы! А теперь я хочу пригласить вас в волшебную страну, но для этого давайте вспомним правило: «Говорим красиво, правильно, неторопливо». Далеко за горами, за морями, за дремучими лесами есть огромная волшебная страна сказок. Скажите, пожалуйста, на чем можно отправится в путешествие? - Молодцы! Но туда нельзя приехать на машине, приплыть на пароходе, даже на ракете нельзя долететь. Попасть в волшебную стану сказок можно только на крыльях фантазии, вообразить этот мир, придумать его</p>	<p>Задаёт положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Предлагает вспомнить правило.</p> <p>Побуждает детей на высказывания.</p>	<p>Дети встают в круг и хором произносят стихотворение.</p> <p>Говорят правило.</p> <p>Дети высказывают свои предположения, мысли</p>

<p>Основная часть.</p>	<p>самим. - Ребята, любите ли вы сказки? -Сегодня я вам хочу предложить отправиться в путешествие по стране сказок. Вы хотите в нее попасть? Давайте представим, что наш ковер – это волшебный ковер-самолет, который поможет нам отправиться в путешествие. Давайте присядем на него поудобнее и возьмемся за ручки. Все готовы? - Полетели! (музыка «В гостях у сказки») Поднимаемся все выше и выше, нас обдувает свежий ветерок, летим уже над облаками. Какие чудные облака: белые, воздушные. Мне кажется, что это облачко похоже на крокодила, а это на веселого зайчика. Держитесь крепче, идем на посадку. Вот мы и прилетели.</p>	<p>Включает детей в образовательную деятельность, через игровую ситуацию. Задаёт вопрос. Предлагает присесть на ковёр.</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы. Садятся.</p>
-------------------------------	--	--	---

	<p>Здравствуйте! Я королева страны сказок и приглашаю вас к себе в гости. В моей стране много интересных сюрпризов, а разгадать их поможет эта волшебная карта, на ней наш путь проложен разноцветными кругами с заданиями. Выполним их вместе?</p> <p>1. круг желтый</p> <p>Игра «Скажи наоборот»</p> <p>Веселый – грустный, Печальный – радостный, Трусливый – смелый, Ленивый – трудолюбивый, Злой – добрый, Сердитый – спокойный, Плакать – смеяться, Грустить – радоваться.</p> <p>2. круг синий</p>	<p>Воспитатель надевает корону, берет волшебную палочку и карту.</p>	
--	--	--	--

	<p>Игра с кругами Луллия</p> <p>-Ребята, посмотрите это волшебные круги, которые помогут нам узнать много интересного.</p> <p>-Поиграем с ними?</p> <p>- На самом большом круге расположены изображения героев разных сказок, на среднем круге – волшебные предметы этих героев, а на маленьком круге – место, где происходил сюжет из сказки. Давайте посмотрим, какие картинки находятся под стрелкой?</p> <p>-Давайте попробуем составить предложение?</p> <p>-А как называется эта сказка?</p> <p>- Молодцы! Давайте попробуем угадать, какие сказки здесь еще спрятаны!</p> <p>-Молодцы! Вы отлично справились с заданием, а теперь давайте немного пофантазируем!</p> <p>На какие изображения указывает стрелка?</p> <p>(Ип-р: Красная шапочка, грязная посуда, море).</p> <p>-Красная шапочка оказалась у моря с грязной посудой. Как ей попасть к</p>	<p>Стимулирует любознательность, интерес.</p> <p>Упражняет в образовании слов-антонимов.</p> <p>Включает детей в образовательную деятельность, через игровую ситуацию.</p>	<p>Рассматривают путешествия</p> <p>схемы</p>
--	---	--	---

	<p>бабушке? 3. зеленый круг В темном лесу есть избушка. В темном лесу есть избушка. В той избушке есть старушка. Бабушка Яга живет. Нос крючком, Глаза большие, Словно угольки горят. Ух, сердитая какая! Дыбом волосы стоят.</p> <p>4. красный круг сказка "Заюшкина избушка" - Ребята, в какую сказку мы попали? Что же произошло в этой сказке? Как начинается эта сказка? Кто пытался помочь Заиньке, да не смог? - Кто же помог Заиньке в сказке? -Каким голосом лиса просилась к зайке в избушку? (жалобным, хитрым) -Каким голосом зайка рассказывал лесным зверям о своей беде? (печальным, грустным) -Как лаяла собака, которая хотела помочь зайчику? (громко) -А какой голос у медведя в сказке? (неторопливый, низкий) -Каким голосом бык пытался</p>	<p>перемещает следующему кругу</p> <p>к</p> <p>Побуждает детей к ответам</p>	<p>к</p> <p>Отвечают на вопрос рассматривают круги</p> <p>Рассматривают картинки (Емеля, прорубь, щука)</p> <p>Составляют предложение (Емеля пошел к проруби и поймал щуку) Крутят круги. Отвечают на поставленные вопросы.</p>
--	---	---	---

<p>Заключительный этап.</p>	<p>выгнать лису? (низким, неторопливым) -Какой голос у петуха в сказке? (громкий, звонкий) - Молодцы, ребята! Вы отлично справились с заданием!</p> <p>Ну что ж, нам пора возвращаться в детский сад. Давайте скажем волшебные слова: Хлопну, топну, повернусь, И снова в детском саду окажусь. -Ребята, вам понравилось в волшебной стране сказок? Что вам запомнилось?</p>	<p>Вовлекает детей в двигательную деятельность.</p> <p>Побуждает детей к высказываниям. Задает наводящие вопросы.</p>	<p>Говорят волшебные слова</p> <p>Вступают в диалог с воспитателем, делятся впечатлениями.</p>
-----------------------------	--	---	--